

© Yuma Martellanz



PROGRAMMA



> giovedì 3 novembre h 18
Castello Sforzesco

Un noir sensuale e incalzante

MASSIMO COTTO **IL RE DELLA MEMORIA** **(GALLUCCI)**

Linda è una donna affascinante e complicata, Ariel un uomo misterioso. Entrambi si trovano a fare i conti con il loro passato e, quando ciò che credevano di aver sepolto comincia a tormentarli, la loro fragile sicurezza si sgretola. Riusciranno a liberarsi di quello che non hanno mai dimenticato?

giovedì 3 novembre h 21 | Teatro Coccia

Una stagione di scandali

MARCO SCARDIGLI **DADA E IL MISTERO DEI TOPI DI TEATRO (INTERLINEA)**

con Corinne Baroni

Novara, 1908. La *Carmen* di Bizet apre la stagione, ma qualcosa va storto: uno sconosciuto scatta foto osé alle signorine di buona famiglia nel pubblico. Il commissario Marchini, tra avventure e incontri inaspettati, deve fare i salti mortali per evitare uno scandalo che rovini la loro vita.

ingresso libero fino a esaurimento posti

> venerdì 4 novembre h 18 | Castello Sforzesco

Storie che aiutano

MONICA CURINO **LO SPIRITO DEL SANTA (STAMPA DIOCESANA)**

con Carlo Casoli

Continua il progetto benefico "La Novara del Bene" con la storia di Ginevra e di Malik, due personaggi dai trascorsi diversi che condividono un percorso di vita carico di difficoltà.

sabato 5 novembre h 11 | Castello Sforzesco

NON È COLPA DEL VIOLINO (MEDIAPER) **QUANDO LA VITA CAMBIA ALL'IMPROVVISO**

presentazione del libro di **Alessandro Grazioli**, con **Graziano Grazioli**

Alessandro Grazioli aveva ventisei anni, era un ragazzo sportivo e pieno di speranze quando, colpito dalla leucemia, muore nell'arco di soli 140 giorni. Qui si racconta quel periodo attraverso le "Memorie" di Alessandro dalla stanza di ospedale e il "Diario" di papà Graziano.

in collaborazione con AIL Novara e ADMO Borgomanero

lunedì 7 novembre h 18 | Castello Sforzesco

CARO SCRITTORE IN ERBA...

a partire dal libro *Las Vegas* di e con **Gianluca Mercadante**
con **Carlotta Borasio**, **Laura Digianfrancesco** e **Andrea Malabaila**

Evento dedicato a tutti gli appassionati di scrittura e con un'attenzione particolare ad aspiranti scrittori e scrittrici, che oggi hanno l'occasione di confrontarsi con Andrea Malabaila e Carlotta Borasio, direttori editoriali di Las Vegas edizioni.



© Yuma Martellanz

> martedì 8 novembre h 18
Castello Sforzesco

Che importanza dai
alle tue parole?

CLARA SÁNCHEZ
I PECCATI DI MARISA SALAS
(GARZANTI)

con Eleonora Groppetti

Marisa scopre che il romanzo in cima alle classifiche è il suo libro, che ha pubblicato, con scarso successo, vent'anni prima e che ora ha un nome diverso in copertina. Vuole avere giustizia, anche se questo vuol dire tornare a scrivere e riaffrontare quel sogno infranto.

> giovedì 10 novembre h 18
Castello Sforzesco

Storie di competizioni e atleti

AA. VV.
RIVALI (EINAUDI)

con i coautori Elena Marinelli,
Tiziana Scalabrin, Dario Vismara
e Andrea Pavan

La rivalità è uno stimolo costante a migliorarsi, il motore dello sport. Quante vittorie, quanti record individuali sono, almeno in parte, merito anche di chi viene sconfitto? Le storie di atlete e atleti indimenticabili che si sono ritrovati a contendersi le luci dei riflettori, a cura di "l'Ultimo Uomo".



> mercoledì 9 h 18 | Castello Sforzesco

Vite e passioni di Christine de Pizan

NICOLETTA BORTOLOTTI
UN GIORNO E UNA DONNA (HARPERCOLLINS)

con Paola Turchelli

La vita tumultuosa della prima poetessa, scrittrice e storica medievale viene qui ricostruita attraverso uno scambio epistolare tra la protagonista e sua madre, in un dialogo che esalta l'autodeterminazione femminile e il sogno di libertà dell'autrice.

> venerdì 11 novembre h 18 | Castello Sforzesco

Una Los Angeles imprevedibile

ALEXANDRA KLEEMAN
QUALCOSA DI NUOVO SOTTO IL SOLE (BLACK COFFEE)

con Lorenza Pieri

Nell'assolutissima Los Angeles, dove la terra brucia e i sogni sembrano a un passo, Patrick arriva per trasformare in film il suo libro. È qui che conosce Cassidy, una teen-star con cui stringe un'amicizia improbabile, che farà apparire le loro solitudini meno opprimenti.

> venerdì 11 novembre h 21 | Castello Sforzesco

L'EMANCIPAZIONE FEMMINILE A PARTIRE DALLA LETTERATURA

con la partecipazione degli allievi del Liceo Classico Carlo Alberto

La letteratura italiana femminile del '900 lascia in eredità potenti pagine, spesso dimenticate, sulla condizione della donna in momenti di snodo della storia e offre strumenti raffinati di analisi e di riflessione critica sulle questioni spinose che ancora oggi ostacolano una piena e completa emancipazione femminile.

in occasione di Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne

in collaborazione con Commissione per le pari opportunità Provincia di Novara



© Gianmarco Chieragato

> lunedì 14 novembre h 18
Castello Sforzesco

L'addormentatore
di piccole menti è tornato
DONATO CARRISI
LA CASA DELLE LUCI
(LONGANESI)

Pietro Gerber, l'addormentatore di bambini, ha una nuova mente da esplorare. Ma lì trova una voce che, inspiegabilmente, sembra conoscere il suo passato e possedere una verità rimasta celata troppo a lungo su qualcosa che è avvenuto in una calda estate di quando lui era un bambino.

> martedì 15 novembre h 21 | Castello Sforzesco

MODÀFFERI SPETTACOLO DI "TEATRO DA TAVOLO"

di e con Claudio Montagna

Il racconto si snoda tra corridoi, notti tormentate e telefonate proibite. A condurlo Michele Carlesi: dentro lo chiamano Professore, in realtà è un regista che aveva scelto il carcere per fare teatro riconquistandone la fonte autentica grazie all'innocenza teatrale dei detenuti.

a cura di Fondo Alberto e Angelica Musy

> mercoledì 16 novembre h 18.30
Castello Sforzesco

Una vita che si trasforma
da mia a nostra

SARAH MAESTRI
STRINGIMI A TE
(GARZANTI)

Sarah è certa di non volere un figlio, fino a quando non sceglie di ospitare una bambina orfana. Ancora non sa che quell'incontro le cambierà la vita. Giorno dopo giorno, infatti, la piccola Alesia le insegna a non avere paura dell'amore e la trasforma in ciò che ha sempre temuto di diventare: una madre.



> giovedì 17 novembre h 18 | Castello Sforzesco

Contro gli uomini bianchi in giacca di tweed

ALICE BORGNA
TUTTE STORIE DI MASCHI BIANCHI MORTI... (LATERZA)

con **Francesca Boccafoschi**

Negli ultimi anni, il mondo delle discipline classiche è in subbuglio per colpa della Cancel Culture. I teorici statunitensi della decolonizzazione dei Classici vogliono davvero cancellare il latino e il greco dagli studi umanistici e farlo perché *all white dead man*, tutte storie di maschi bianchi morti?



> lunedì 21 novembre h 18
Castello Sforzesco

Storie dall'Ucraina in guerra

ANNALISA CAMILLI
UN GIORNO SENZA FINE
(PONTE ALLE GRAZIE)

A Kiev la reporter ha raccolto le storie di chi ha perso i familiari, chi non è riuscito a scappare, chi è tornato per combattere, chi vive nel sottosuolo. Ma riflette anche sul racconto della guerra e sulle sue retoriche, sulla distanza da tenere quando si descrive la sofferenza degli altri.

> mercoledì 23 novembre h 16.30 | Sala Broletto

Ricette lievitate dolci e salate

COOKER GIRL
COME L'ACQUA PER LA FARINA (FABBRI)

Il profumo del pane, la friabilità della sfoglia, la morbidezza della focaccia, e ancora la pizza, i grissini, i dolci più golosi: la food influencer ha raccolto le basi, le tecniche e tutte le ricette migliori per ottenere lievitati perfetti. Gli ingredienti fondamentali sono però pazienza, cura, tenacia e amore.

> mercoledì 23 novembre h 18
Castello Sforzesco

TUTTE LE MIE VOCI
RACCONTO DELLE STORIE
CHE MI HANNO
CAMBIATO LA VITA

con **Matteo Caccia**

a partire da *Voci che sono la mia*
(il Saggiatore)

Da anni, Matteo Caccia cerca e raccoglie storie tra le persone comuni, negli angoli di strade e piazze e dà loro una voce. Ma come si racconta una storia? Cosa significa viverla, studiarla, vederla con gli occhi propri e altrui? E ancora: perché l'umanità ha sempre fatto delle storie (vere, inventate, tramandate, rielaborate) una delle proprie più alte espressioni?



> **giovedì 24 novembre h 18** | Castello Sforzesco

Un incrocio garbato di passato e presente

BENEDETTA CIBRARIO
PER OGNI PAROLA PERDUTA (MONDADORI)

con Paola Morganti

Dopo la morte del compagno, Sofia viene convinta da Edmund a restaurare un'antica mongolfiera. Arrivata a Chambéry, riscopre se stessa, mentre guida la mongolfiera sopra i cieli della Storia, perché si possa vedere dove si apre la sfida all'ottusità dell'accadere, e dove si liberano nuove visioni.

> **venerdì 25 novembre h 21** | Castello Sforzesco

COUNTDOWN
TRASFORMARE LE IDEE IN AZIONI

a cura di TEDx Novara

Come si crea un futuro sano e a zero emissioni? Speaker novaresi e da tutta Italia condividono idee, esperienze e soluzioni per affrontare il problema dell'emergenza climatica e sensibilizzare il pubblico su tematiche cruciali, come quella del riscaldamento globale.

evento a pagamento | info e biglietti su tedxnovara.com

> **lunedì 28 novembre h 18** | Castello Sforzesco

Il lato oscuro della normalità

FEDERICA DE PAOLIS
LE DISTRAZIONI (HARPERCOLLINS)

Viola ha portato Elia ai giardinetti. E anche oggi Paolo è in ritardo. Una discussione di un minuto ed Elia scompare. Chi lo ha preso? C'entra-no gli zingari del campo vicino? Riguarda il lavoro da avvocato di Paolo? Può averlo trovato Dora, l'amica di Viola che Paolo non sopporta?

10 // NOVEMBRE 2022

> **martedì 29 novembre h 18** | Castello Sforzesco

Storia di un'artista e delle città della sua vita

MARIA TERESA COMETTO
EMMA E L'ANGELO DI CENTRAL PARK (NERI POZZA)

con Paola Turchelli

Emma Stebbins 150 anni fa scolpi a New York il famoso Angelo delle Acque. Dal 1856 al 1870 visse a Roma, dove "sposò" un'attrice impegnata nella lotta per il riconoscimento dei diritti gay. Questa biografia romanzata è anche un ritratto delle due città e del filo rosso che legava americani e italiani.

> **mercoledì 30 novembre h 18**
Castello Sforzesco

Un memoir coraggioso sulla
stigmatizzazione del corpo, il
lutto e i nuovi inizi

GIULIA MUSCATELLI
BALENA (NOTTETEMPO)

con Francesca Manfredi

Come può una bambina di 11 anni sostenere una di quelle perdite che ti cambiano la vita? "Balena" ce la fa, a poco a poco, nonostante il soprannome che le affibbiano, nonostante il bullismo, le umiliazioni, i non detti e le paure. Ce la fa perché è ostinata, perché non è da sola, perché sceglie la speranza evitando le facili consolazioni.



© Federico Botta

PROGRAMMA // 11

ANTICIPAZIONI

> giovedì 1 dicembre h 18 | Castello Sforzesco

Tre fratelli, una vecchia casa, un futuro incerto

LORENZA PIERI

EROSIONE (EDIZIONI E/O)

Anna, Geoff e Bruno, impegnati in un ultimo trasloco prima che la villa di famiglia sprofondi nelle acque della Chesapeake Bay, sono costretti a confrontarsi con il passato, tentando di riappacificare vecchi legami incrinati, con il pensiero di un futuro che sembra essere privo di certezze.

EVENTI IN CITTÀ

> sabato 26 novembre h 9.30 | Sala Arengo

**COVID, GUERRA IN EUROPA,
SFIDE CLIMATICHE.
COSÌ CI CAMBIA LA GLOBALIZZAZIONE**

con **Mariella Enoc, Marco Zatterin, Daniele Manca, Bruno Tabacci**
e **Roberto Bonuglia**, modera **Alberto Toscano**

Convegno nell'ambito della 20. edizione del Premio Giornalistico Piero Piazzano per la divulgazione di temi scientifici ed ecologici, con consegna del Premio *honoris causa* a Piero Angela.



Riscaldamento climatico, crisi ambientale, pandemie, disegualitanze: il rapporto tra la specie umana e la Terra pare sia a un punto di svolta. Le nuove tecnologie, figlie della creatività umana e delle capacità di innovazione, saranno fondamentali per inventare un mondo nuovo e magari fare pace con la natura di cui siamo parte. Occorre però anche ripensare gli stili di vita, i comportamenti, le scelte di consumo, i modelli di sviluppo, e persino avere più cura del pensiero. Come comunicare l'urgenza e stimolare l'azione senza seminare il panico e condurci in una pericolosa spirale di disillusione collettiva? Per trovare una strada e aiutare a capire meglio i cambiamenti in atto, il filosofo ed evoluzionista Telmo Pievani cura quattro incontri articolati a partire dai temi scientifici più urgenti e dalle loro narrazioni più avvincenti: quattro domeniche a teatro, a novembre, con studiosi e giornalisti, per avvicinare la scienza alla cittadinanza e ai più giovani in particolare.

domenica 6 novembre h 11 | Teatro Faraggiana

TUTTO È CONNESSO?

con **Telmo Pievani** e **Cecilia Sala**

Oggi davvero è tutto interconnesso? La crisi ambientale è anche una crisi sociale e di diseguaglianze crescenti, i conflitti e l'instabilità geopolitica sono legati al reperimento di risorse non rinnovabili. Cos'è l'insicurezza climatica? Perché vivere dentro una fibrillazione sistemica globale minaccia non solo la nostra salute, ma anche i diritti fondamentali delle persone?

domenica 13 novembre h 11 | Teatro Faraggiana

INVENZIONI PER IL MONDO

con **Chiara Lalli** e **Anna Meldolesi**

Perché la tecnologia ci fa paura? Perché immaginiamo più spesso le conseguenze negative e non quelle positive? Dal taglio cesareo alle forbici genetiche, dalle tecniche per la riproduzione assistita ai salvataggi genetici dall'estinzione, un excursus su innovazioni passate e future.

domenica 20 novembre h 11 | Teatro Faraggiana

SALUTE CIRCOLARE: LA SALUTE DEL FUTURO?

con **Ilaria Capua** e **Francesca Boccafoschi**

Siamo organismi viventi che co-abitano il pianeta con una moltitudine di organismi da cui siamo totalmente dipendenti. La nostra salute dipende da quella di animali, piante e ambiente. Da qui nasce una nuova consapevolezza, necessaria per riequilibrare il sistema e guardare con maggiore ottimismo al futuro.

domenica 27 novembre h 11 | Teatro Faraggiana

È ANCORA BELLO "BELLO MONDO"?

con **Federico Taddia** ed **Elisa Palazzi**

Come sta il pianeta? È spacciato lui o sono spacciati i suoi abitanti? E se la soluzione fosse proprio tra noi? La climatologa e il divulgatore, autori del podcast *Bello Mondo*, raccontano lo stato di salute della Terra tra cambiamenti climatici e nuovi stili di vita.

*Ingresso con biglietto
segnaposto gratuito da ritirare presso
la biglietteria del Teatro (lun-ven, ore 17-19).
Ogni persona ha diritto a due biglietti;
non si accettano prenotazioni.*

un progetto di



partner



con il sostegno di



in collaborazione con



con il contributo di

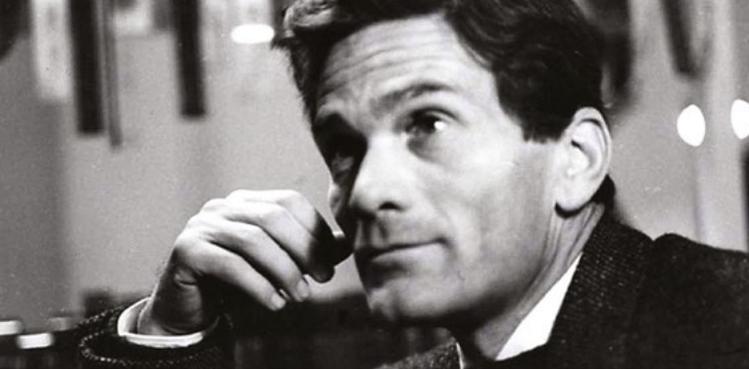


con il patrocinio di



media partner

LA STAMPA



PASOLINI E LA CULTURA CLASSICA

A CENTO ANNI DALLA NASCITA
DI UN INTELLETTUALE SENZA TEMPO

A CURA DI E CON **AUGUSTO FERRARI**

PIER PAOLO PASOLINI HA SEGNATO PROFONDAMENTE LA COSCIENZA CRITICA DELL'ITALIA CON QUELLA FORZA CHE SOLO I GRANDI INTELLETTUALI POSSONO IMPRIMERE ALLA VISIONE CONDIVISA DEL MONDO, SUPERANDO I CONFINI DEL TEMPO IN CUI HANNO VISSUTO. PER QUESTO È INTERESSANTE RILEGGERE LE SUE OPERE PONENDOLE IN DIALOGO CON GLI ANTICHI, IN MODO DA ANIMARE UNA RIFLESSIONE SULLA CONDIZIONE UMANA CONTEMPORANEA.

MERCOLEDÌ 16 NOVEMBRE H 17.30 | CASTELLO SFORZESCO
**PASOLINI E L'ESPERIENZA DEL "DOPPIO",
TRA PLAUTO E SAN PAOLO**

MARTEDÌ 22 NOVEMBRE H 18 | CASTELLO SFORZESCO
**PASOLINI E LE ARGONAUTICHE DI APOLLONIO RODIO:
IL "VIAGGIO IN ORIENTE" COME PROVA ESISTENZIALE**

PROSSIMI INCONTRI
MERCOLEDÌ 7 DICEMBRE H 18 E MARTEDÌ 13 DICEMBRE H 18

ISCRIZIONI INFO.NOVARA@CIRCOLOLETTORI.IT

IL POSTO
SI **PRENOTA**
SUL SITO!

COME?

01

Vai su novara.circololettori.it
Scegli l'evento a cui
vuoi partecipare.

02

Vai su "clicca qui
per prenotare il tuo posto".
Clicca!

03

Compila i campi del form.
Prenota!

04

Riceverai la conferma
via mail.



TI ASPETTIAMO
AL **CIRCOLO!**

STORIE DI JAZZ

UN VIAGGIO NELLA MUSICA E NELLA CULTURA AFROAMERICANA

con **Stefano Zenni**

in collaborazione con **Novara Jazz**

Il mondo del jazz non è solo musicalmente vivo, variegato e ricco di capolavori che hanno fatto la storia, ma è anche la finestra sulla complessa e contraddittoria realtà della cultura afroamericana negli Stati Uniti. Il ciclo di incontri alterna guide all'ascolto per comprendere meglio la musica ad approfondimenti culturali per rivelare i legami del jazz con la società e le sue forme espressive.

*riservato ai possessori Carta lo leggo e Carta lo leggo di Più
iscrizioni info.novara@circololettori.it*

venerdì 18 novembre h 18 | Castello Sforzesco

QUANDO LO STRUMENTO PARLA: IL "SUONO" NELLA MUSICA AFROAMERICANA

Cosa rende il suono del jazz diverso dagli altri? Quale concezione estetica si manifesta nella chitarra elettrica di Jimi Hendrix, nella voce di James Brown o nel sassofono di Ben Webster?

venerdì 25 novembre h 18 | Castello Sforzesco

WEST END BLUES DI LOUIS ARMSTRONG. IL JAZZ DIVENTA ADULTO

Grazie a Louis Armstrong il panorama della musica jazz si è arricchita di nuove possibilità linguistiche ed espressive. A partire da uno dei dischi più celebrati, ripercorriamo tutte le influenze, le fonti, i processi che hanno condotto a questa emozionante pietra miliare.

prossimo appuntamento: 2 dicembre 2022

DAL MINSTREL A PHILIP ROTH: IL PASSING "RAZZIALE" NEL JAZZ E NELLA LETTERATURA

con il sostegno di



CHI LEGGE NON È MAI SOLO

> RISERVATI POSSESSORI CARTA IO LEGGO DI PIÙ

da martedì 8 novembre h 21 | Broletto

TENIAMOCI IN CONTATTO #1

"MI CASA ES TU CASA": LA CASA

con **Consuelo Vignarelli**

Per esplorare gli svariati punti di vista sul mondo e scoprire il filo che li congiunge, che li mette - e ci mette - tutti in contatto, attraverso autori e autrici, pagine da scoprire, scegliere e leggere insieme.

in collaborazione con associazione Ohana odv

prossimo appuntamento: martedì 13/12

da giovedì 10 novembre h 15 | Castello Sforzesco

ALLA SCOPERTA DELL'ARABO

con **Cesare Ruggeri**

Dalla storia alla letteratura, dalla cultura alla poesia, dalla forma standard ai dialetti, in una prospettiva interculturale e interreligiosa, di apertura e di dialogo tanto cara all'associazione Ohana, madrina degli incontri, andiamo alla scoperta dell'Arabo: una lingua che è musica e poesia, poesia e musica che sono lingua.

martedì 15 novembre h 18 | Castello Sforzesco

D'AMORE E MOLTO ALTRO

LEGGERE JANE AUSTEN, OGGI

a partire da *Orgoglio e pregiudizio*

con **Liliana Rampello**

prossimo appuntamento: martedì 6/12

tutti i mercoledì h 15.30 | Sala Broletto

ENGLISH TIME

con **Rosanna Miramonti**

Conversazioni in inglese: quale modo migliore per imparare una nuova lingua insieme?

mercoledì 16 novembre h 21 | Sala Broletto

PAGINE AL DARJEELING

con **Laura Digianfrancesco**

a partire da *Ruggine* (Fazi) di Anna Luisa Pignatelli

venerdì 25 novembre h 15 | Sala Broletto

MANGA CLUB

con **Giulia Chabouni** e **Davide Scafidi**

possono partecipare anche i possessori di Carta Io leggo

prossimo appuntamento: 27/01/2023

**UN ANNO DI CULTURA E VANTAGGI.
SCEGLI LA CARTA CHE FA PER TE!**



**CARTA
IO LEGGO
DI PIÙ**

Con la **Carta Io leggo di Più** puoi:

- > partecipare ai Gruppi di lettura
- > prenotare il posto in sala nelle prime file dedicate
- > ricevere sconti su alcuni eventi a pagamento
- > ricevere le newsletter
- > usufruire di un pacchetto di convenzioni

€ 90 | under 30 € 45



**CARTA
IO LEGGO**

Con la **Carta Io leggo** puoi:

- > sostenere il Circolo
- > partecipare a eventi dedicati
- > ricevere le newsletter

€ 20 | studenti e studentesse € 15

LE CARTE DEL CIRCOLO
durano un anno dalla data di sottoscrizione | acquistate al Circolo o su shop.circololettori.it

IL CIRCOLO DEI LETTORI NOVARA

Complesso Monumentale del Broletto, via F.lli Rosselli 20
Castello Sforzesco, p.za Martiri della Libertà 3
info.novara@circololettori.it | novara.circololettori.it

un progetto di



con il sostegno di



con il contributo di



partner



partner tecnico



in collaborazione con

