

IL CIRCOLO DEI LETTORI

NOVARA

OTTOBRE 2022

© Francesca Cassaro



PROGRAMMA



> martedì 4 ottobre h 18 | Castello Sforzesco

La metà nascosta della Storia

CRISTINA COMENCINI **FLASHBACK (FELTRINELLI)**

Brevi perdite di coscienza portano alla luce la storia della cocotte Eloisa; dell'aspirante attrice Sofia durante la Rivoluzione bolscevica; di Elda, operaia ai tempi della Resistenza; di una diciassettenne della Swinging London. Eroine che incarnano una metà della Storia a lungo nascosta, ritenuta meno degna.



> mercoledì 5 ottobre h 18 | Castello Sforzesco

La fine del sogno

FRANCESCO COSTA **CALIFORNIA (MONDADORI)**

con Lorenza Pieri

Quando noi italiani pensiamo alla nazione che vorremmo diventare, cosa ci viene in mente? È questa la domanda da cui parte il vicedirettore del Post, che torna a raccontare gli Stati Uniti, da un lato focalizzandosi sulle ragioni dell'attuale crisi californiana e dall'altro costringendoci a interrogarci sulla realtà.

> **giovedì 6 ottobre h 18** | Castello Sforzesco

Tante storie a Venezia

MONIQUE PISTOLATO **I PIEDI NELLA SABBIA (IBIS)**

con **Eleonora Groppetti**

Giovanni, medico del pronto soccorso barbuto e ruvido, vive con Matteo, bambino con un drammatico segreto. Viola, giornalista precaria, si destreggia tra il procacciarsi notizie, ritardi e una vita incasinata. Le loro esistenze si incrociano sotto i cieli della laguna scoprendo il potere dei legami.



> **lunedì 10 ottobre h 18**
Castello Sforzesco

**Il mistero di una vita strana
e sfuggente**

LIVIA MANERA SAMBUY **IL SEGRETO DI AMRIT KAUR (FELTRINELLI)**

con **Barbara Cottavoz**

È vero, come si dice, che Sua Altezza Reale Amrit Kaur di Mandi abbia venduto i suoi gioielli per salvare vite di ebrei? E che per questo è stata arrestata ed è morta in un campo di concentramento? Inizia da qui un'avventura alla scoperta di un mondo scomparso.

> **martedì 11 ottobre h 18**
Castello Sforzesco

**Una nuova, travolgente
avventura in bilico col passato**

ALESSIA GAZZOLA **LA COSTANZA È UN'ECCEZIONE (LONGANESI)**

con **Eleonora Groppetti**

Continua la storia della paleopatologa più amata dai lettori, che da Verona si sposta a Venezia per indagare nel passato dell'antica famiglia degli Almazàn. Questa nuova sfida può rappresentare un'occasione per trovare un equilibrio vita-lavoro? Per capire cosa c'è davvero tra lei e Marco?



© Yuma Martellanza

> **giovedì 13 ottobre h 18** | Castello Sforzesco

Per essere felici, serve innanzitutto immaginarlo

LAURA IMAI MESSINA **L'ISOLA DEI BATTITI DEL CUORE (PIEMME)**

con **Erica Bertinotti**

Nel sud-ovest del Giappone c'è l'isoletta di Teshima. Qui in un minuscolo edificio sono catalogate le pulsazioni del cuore di decine di migliaia di persone di tutto il mondo, alcune vive altre già ombre. Si chiama Shinzō-on no Ākaibu, l'Archivio dei Battiti del Cuore.

> **sabato 15 ottobre h 17** | Castello Sforzesco

I figli della foresta

MAURIZIO LEIGHEB
AMAZZONIA SEGRETA (LA BUSSOLA)

con **Federica Mingozi**

Il libro è frutto di una frequentazione degli Indios dell'Amazzonia durata più di trent'anni. Vuole essere una testimonianza, in informazioni e immagini, ma soprattutto un omaggio alle meravigliose popolazioni avvicinate.



> **mercoledì 19 ottobre h 18**
Castello Sforzesco

Gesta, desideri, passioni

LAURA PEPE
**STORIE MERAVIGLIOSE
DI GIOVANI GRECI
(LATERZA)**

con **Giorgio Bellomo**

La Grecia dell'epica, della tragedia e della storia è ricca di straordinari giovani uomini e giovani donne, da Achille a Telemaco, da Antigone a Oreste, da Alessandro alle figure femminili tratteggiate da Saffo, a cui siamo debitori per aver messo in discussione la tradizione e osato il nuovo.

> **giovedì 20 ottobre h 18** | Castello Sforzesco

Un romanzo sulla nascita del jazz

BIAGIO BAGINI
SWINGING STRAVINSKY (OLIGO)

L'incontro tra Igor Stravinsky e Benny Goodman. Un viaggio tra San Pietroburgo, Chicago e New York. La nascita del jazz americano. In mezzo, tra i salotti di Coco Chanel e i film dei Fratelli Marx, un coro di mille anime con il volto dei balletti russi e delle prime orchestre sui battelli.

> **venerdì 21 ottobre h 18** | Castello Sforzesco

Una vera distruzione finta

NICOLA FENINNO
UNA STORIA VERA (INDUSTRIA&LETTERATURA)

con **Luca Ottolenghi**

Uscita indenne dai combattimenti, Castelnuovo al Volturno nel 1944 è usata dagli americani come set per un cinegiornale di propaganda: inscenano scontri a fuoco e anche un bombardamento. Quando gli abitanti, evacuati con la scusa di una disinfestazione, tornano, trovano tutto distrutto.

> **sabato 29 ottobre h 18** | Castello Sforzesco

EVENTO OSPITE

FABIOLA DE PAOLI
MARINA CACCIA
A PIEDI NUDI NELLE STORIE (EDIZIONI MERCURIO)

con **Iolanda Saia**
a cura di **CNA Piemonte Nord**

PROXIMA

Percorso di formazione per giovani podcaster

L'incontro con Mauro Pescio fa parte di Proxima, percorso di formazione che conclude il progetto Interreg Binario 9 e 3/4 e che si rivolge ai giovani dai 18 ai 35 anni con l'obiettivo di accompagnarli nell'acquisizione di competenze professionali legate al mondo della comunicazione. Da maggio a ottobre i partecipanti sono accompagnati in cinque percorsi diversi da docenti esperti del settore, giornalisti e scrittori, oltre a entrare in contatto con una delle principali podcast companies italiane. I partecipanti sperimentano i podcast come forma narrativa espressiva e di testimonianza.

mercoledì 26 ottobre h 18.30

Senza dire bugie

Incontro con Mauro Pescio

Come si scrive un podcast? Come proporlo a un pubblico sempre più interessato a questo genere di narrazione? Mauro Pescio, attore e autore, racconta la sua esperienza come ideatore e creatore di progetti - di non fiction e di fiction - fatti per essere ascoltati. Dalla scelta dei temi alla ricerca dei protagonisti, dalla cura delle interviste alla drammaturgia, dalla struttura alla ricerca della propria voce.

ingresso libero con prenotazione obbligatoria su novara.circololettori.it

partner di progetto

Fondazione Circolo dei lettori, Consorzio Scuola Comunità Impresa, Associazione Next Level, Comune di Novara, Alta Scuola Pedagogica dei Grigioni, Ufficio Orientamento Professionale negli Studi e nella Carriera Cantone Grigioni

operazione cofinanziata da

Unione europea Fondo Europeo di Sviluppo Regionale, Stato Italiano, Confederazione elvetica e Cantoni, nell'ambito di Programma di Cooperazione Interreg V-A Italia-Svizzera



SMEMORIE

STORIE DIMENTICATE E ANGOLI BUI DEL PASSATO ITALIANO, SULLE ORME DI ANGELO DEL BOCA

PROMOSSO DA
COMUNE DI NOVARA

La Storia è una bestia strana. Appare e scompare. Sembra che l'abbiamo afferrata e invece sguscia via. Quello che ci insegna per davvero è che non si smette mai di imparare e bisogna sempre sforzarsi di capire. Lo storico novarese Angelo del Boca lo sapeva quando ha cominciato a scavare nel passato coloniale italiano, un angolo buio che nessun altro voleva portare alla luce.

mercoledì 5 ottobre h 18 | Teatro Coccia

STORIE DA NON DIRE

spettacolo teatrale di e con **Marco Scardigli** e **Roberto Sbaratto**
a cura di **Associazione Il Porto**

Una carrellata delle pagine buie della storia d'Italia, ispirata dal saggio *Italiani brava gente* di Angelo Del Boca, tra documenti storici, recital e musica.

ingresso libero

prenotazione posti online e biglietteria Teatro Coccia

da lunedì 10 a sabato 22 ottobre h 15-17 | Barriera Albertina

L'OCCUPAZIONE ITALIANA DELLA LIBIA VIOLENZA E COLONIALISMO 1911-1943

Mostra foto-documentaria a cura di **Istituto storico della Resistenza Piero Fornara**.

per visite guidate e scolastiche (11-14, 19-20/10)

contattare 0321 392743 | didattica@isrn.it

giovedì 20/10 h 17 visita guidata

*con il curatore **Costantino di Sante***

venerdì 21 ottobre h 10 | Sala Arengo

SULLE ORME DI ANGELO DEL BOCA

Giornata di studi sul colonialismo e altri angoli dimenticati della storia italiana. Introduce **Marco Scardigli**.

>> *Il colonialismo italiano: a che punto siamo?*

con **Nicola Labanca**

>> *Raccontare storie scomode: quale spazio per questi argomenti nella scuola?*

con **Costantino Di Sante**

>> *Bilbolbul, Cino e Franco, Bibì e Bibò, gli Scorpioni del deserto e altre strisce d'Africa*

con **Luca Crovi**

venerdì 21 ottobre dalle h 14

FORMAZIONE E PERCORSI DIDATTICI PER INSEGNANTI

a cura di **Istituto storico della Resistenza**

>> h 14 Sala Arengo

Le storie scomode nei manuali scolastici

con **Elena Mastretta** e **Anna Cardano**

>> h 15.30 Sala 10 Galleria Giannoni

L'invenzione dell'Africa. La formazione dell'immaginario coloniale italiano

con **Nadia Olivieri**

>> h 15.30 Aula didattica Broletto

Cosa resta dell'impero.

Viaggio sulle tracce delle memorie del colonialismo italiano

con **Francesca Negri**

>> h 15.30 Sala Arengo

Comprendere e contribuire:

le storie scomode attraverso le voci di Wikipedia

con **Catrin Vimercati**

martedì 25 ottobre h 18 | Castello Sforzesco

PARLI BENE L'ITALIANO, COME MAI?

con **Carlo Lucarelli** | a cura di **Fondazione Circolo dei lettori**

Raccontare il passato coloniale italiano significa fare i conti con tante cose: una stupita ignoranza di quel momento storico e una serie di pregiudizi sugli "italiani brava gente", il "colonialismo diverso" e tante altre immagini preconcepite di solito false e sempre comunque semplificate. Un lavoro di alfabetizzazione necessario a capire e a raccontare "un certo modo di essere italiani", a partire dallo studio di Angelo del Boca

giovedì 27 ottobre h 18 | Castello Sforzesco

ARTE COME RICOSTRUZIONE DEL SÉ

con **Gabriella Ghermandi** | a cura di **Fondazione Circolo dei lettori**

Attraverso il racconto del suo percorso artistico, intrecciato alle vicende personali, l'autrice di *Regina di fiori e di perle* (Donzelli) parla dell'occupazione italiana d'Etiopia e le conseguenze sulla sua famiglia, evidenziando anche la creazione dello stereotipo sulle donne afro discendenti.

venerdì 28 ottobre h 18 | Castello Sforzesco

IL BILINGUISMO COME UNA VIA DI COLLOQUIO TRA LE CULTURE

con **Gëzim Hajdari** | a cura di **Fondazione Circolo dei lettori**

letture da *Poesie scelte 1990-2020* (Besa Muci)

I dilemmi e gli interrogativi che uno scrittore migrante deve affrontare in un nuovo contesto culturale sono tanti: può sostituire la lingua dell'ospitalità quella dell'origine, che è la metafora dell'identità in cui abita la follia dell'io centrale di chi scrive? Può diventare una lingua patria?

sabato 29 ottobre h 10 | Sala Arengo

NOVARA E L'AFRICA COLONIALE

introduce **Elena Mastretta**

>> *I sentieri della ricerca.*

Il ritorno a Novara nel nome della Resistenza

con **Giovanni Cerutti**

>> *Un altro modo di essere colonialisti.*

Due personaggi straordinari: Ugo Ferrandi e Augusto Franzoj

con **Marco Scardigli**

>> *Col fucile e con la fotocamera*

con **Mario Finotti** e **Lorenzo Morganti**

>> *L'Africa narrata di Pina Ballarino*

con **Renzo Fiammetti**

IL POSTO
SI **PRENOTA**
SUL SITO!

COME?

01

Vai su novara.circololettori.it
Scegli l'evento a cui vuoi partecipare.

02

Vai su "clicca qui" per prenotare il tuo posto.
Clicca!

03

Compila i campi del form.
Prenota!

04

Riceverai la conferma via mail.



TI ASPETTIAMO
AL **CIRCOLO!**



DIALOGHI CON LA SCIENZA

un progetto di **Fondazione Circolo dei lettori**
in collaborazione con **Novamont** e **nòva**

Riscaldamento climatico, crisi ambientale, pandemie, disuguaglianze: il rapporto tra la specie umana e la Terra pare sia a un punto di svolta. Le nuove tecnologie, figlie della creatività umana e delle capacità di innovazione, saranno fondamentali per inventare un mondo nuovo e magari fare pace con la natura di cui siamo parte. Occorre però anche ripensare gli stili di vita, i comportamenti, le scelte di consumo, i modelli di sviluppo, e persino avere più cura del pensiero. Come comunicare l'urgenza e stimolare l'azione senza seminare il panico e condurci in una pericolosa spirale di disillusione collettiva?

Per trovare una strada e aiutare a capire meglio i cambiamenti in atto, il filosofo ed evoluzionista Telmo Pievani cura quattro incontri articolati a partire dai temi scientifici più urgenti e dalle loro narrazioni più avvincenti: quattro domeniche a teatro, a novembre, con studiosi e giornalisti, per avvicinare la scienza alla cittadinanza e ai più giovani in particolare.

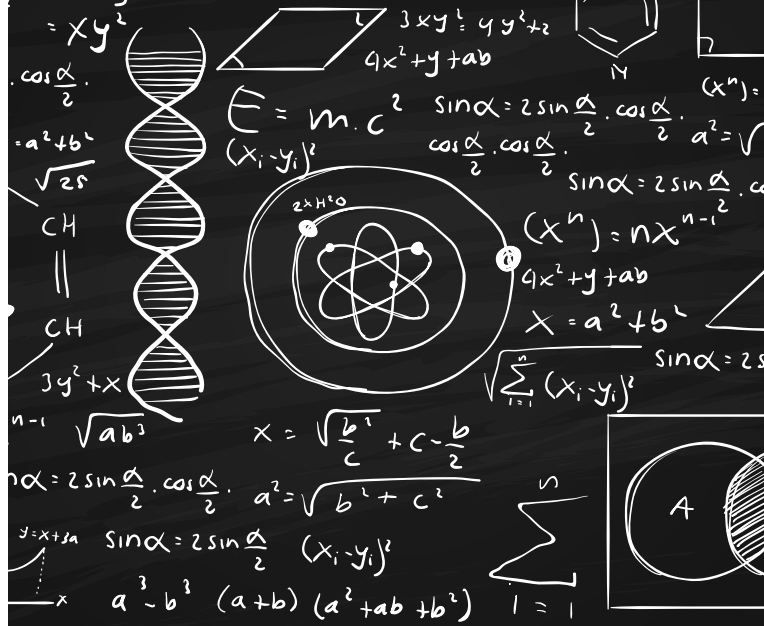
*un progetto di Fondazione Circolo dei lettori,
partner Novamont, con il sostegno di Comune di Novara,
in collaborazione con nòva, Università del Piemonte Orientale
e Fondazione Nuovo Teatro Faraggiana,
con il patrocinio di Atl - Novara, media partner La Stampa*

domenica 6 novembre h 11 | Teatro Faraggiana

IL CLIMA, CHE STORIA

con **Telmo Pievani** e **Cecilia Sala**

*programma completo su novara.circololettori.it
Ingresso libero con biglietto segnaposto. Il biglietto segnaposto gratuito
può essere ritirato a partire dal 31 ottobre, (lun-ven, h 17-19) presso la bi-
glietteria del Teatro Faraggiana fino a esaurimento dei posti disponibili.
Ogni persona ha diritto a due biglietti; non si accettano prenotazioni.*



Ad anticipare il progetto, una rassegna off nello spazio nòva all'ex camera Passalacqua: appuntamenti con giovani, divulgatori, studiosi e attivisti per discutere di come si possa cambiare rotta e provare a giocare una parte attiva in questa sfida globale.

> mercoledì 12 ottobre h 18
Incontro con Adrian Fartade

> venerdì 21 ottobre h 18
Incontro con Piero Pelizzaro e Giovanni Mori

> domenica 3 dicembre h 11
Telmo Pievani in dialogo con Vincenzo Venuto

*la rassegna è collegata al percorso di formazione
Proxima per Binario 9 e 3/4.
programma completo su novara.circololettori.it*

CHI LEGGE NON È MAI SOLO

> **RISERVATI POSSESSORI
CARTA IO LEGGO DI PIÙ**

mercoledì 12 ottobre h 21 | Broletto

PAGINE AL DARJEELING

con **Laura Di Gianfrancesco**

a partire da *Origini* (Keller) di Saša Stanišić
e *La fuga di Anna* (Sellerio) di Mattia Corrente
prossimo appuntamento: 16/11

lunedì 17 ottobre h 18 | Castello Sforzesco

D'AMORE E MOLTO ALTRO LEGGERE JANE AUSTEN, OGGI

con **Liliana Rampello**

prossimo appuntamento: 15/11

tutti i mercoledì h 15.30 | Castello Sforzesco

ENGLISH TIME

con **Rosanna Miramonti**

Conversazioni in inglese: quale modo migliore per imparare
una nuova lingua insieme?

venerdì 28 ottobre h 15 | Castello Sforzesco

MANGA CLUB

con **Giulia Chabouni** e **Davide Scafidi**

Alla scoperta del mondo di Manga e Anime.

possono partecipare anche i possessori della Carta Io leggo

**UN ANNO DI CULTURA E VANTAGGI.
SCEGLI LA CARTA CHE FA PER TE!**



**CARTA
IO LEGGO
DI PIÙ**

Con la **Carta Io leggo di Più** puoi:

- > partecipare ai Gruppi di lettura
- > prenotare il posto in sala nelle prime file dedicate
- > ricevere sconti su alcuni eventi a pagamento
- > ricevere le newsletter
- > usufruire di un pacchetto di convenzioni

€ 90 | under 30 € 45



**CARTA
IO LEGGO**

Con la **Carta Io leggo** puoi:

- > sostenere il Circolo
- > partecipare a eventi dedicati
- > ricevere le newsletter

€ 20 | studenti e studentesse € 15

LE CARTE DEL CIRCOLO
durano un anno dalla data di sottoscrizione | acquistate al Circolo o su shop.circololettori.it

IL CIRCOLO DEI LETTORI NOVARA

Complesso Monumentale del Broletto, via F.lli Rosselli 20
Castello Sforzesco, p.za Martiri della Libertà 3
info.novara@circololettori.it | novara.circololettori.it

un progetto di



con il sostegno di



con il contributo di



partner



partner tecnico



in collaborazione con

