

MAGGIO 2022



C'è chi lo fa in silenzio, nella mente, chi a voce alta camminando su e giù per la stanza oppure immobile, al caldo, arrotondato sotto le coperte. Chi sfoglia le pagine lasciando segni sulla carta, chi le scorre verso l'alto le pagine, evidenziando le parti più belle con un dito.



C'è chi preferisce i numeri, oppure le note o quelle linee che fanno solo alcuni paesaggi del Sud. C'è chi guarda solo le figure. Chi non guarda niente ma ricorda tutto quel che vede. Libri, orologi, etichette, mappe, inventari, cartelli, spartiti, scatole di cereali, le cartine del meteo e quelle delle autostrade, un manga o le istruzioni per montare un comodino laccato: ognuno legge quel che gli pare.

Perché leggere è un piacere e ognuno lo cerca dove più gli va. Ma c'è un posto dove è molto facile trovarlo, e anche dividerlo con chi è come noi. Questo luogo magico è il Circolo dei lettori. Qui si fanno le storie, si vivono, si creano. E si leggono. Da soli o in compagnia. Per studio, lavoro o per diletto. Fai come vuoi. Leggi quel che ti pare.

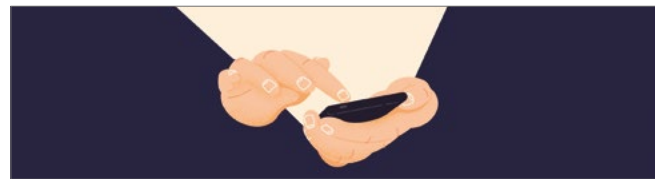
**Vieni al
Circolo dei lettori!**

> martedì 3 maggio h 18.30

Chi detta l'agenda nell'era dei social

POLITICA NETFLIX (WILL MEDIA)

con Paolo Bovio, Silvia Boccardi e Luca Castelli



Analizzando dal movimento #MeToo ai doc *The Social Dilemma* e *Seaspiracy*, fino al Disegno di legge Zan, emerge che, mentre gli attori della "Politica Netflix" accendono un faro su un tema e lo impongono nel dibattito pubblico, molte restano le incognite: quanto l'engagement social-mediatico si traduce in un impatto concreto?

a cura di **Will Italia** | biglietti su eventbrite

> giovedì 5 maggio h 18

La storia di Anna Politkovskaja

LUCIA TILDE INGROSSO REPORTER PER AMORE (MORELLINI)

con Paola Morganti

Anna Politkovskaja, la giornalista russa uccisa, a quarantotto anni, nel 2006 a Mosca, è ormai un'icona della libertà di espressione. Nella sua vita ha raccontato molte storie, ma nessuno aveva ancora raccontato la sua. Eccola, ricostruita grazie alle sue parole e a quelle di chi l'ha conosciuta.

> venerdì 6 maggio h 18

Frammenti di vita ordinaria

BARBARA UCCELLI

LE RELAZIONI SPERIMENTALI (MORELLINI)

con Sara Rattaro

Anche alla donna più cattiva può scendere una lacrima. Un uomo qualunque impara il senso della cura occupandosi di qualcuno. Un pesce rosso è protagonista dell'affetto tra un'anziana signora e la sua piccola vicina di casa. Alcune storie sono al rallenty, in altre ritroviamo gli stessi personaggi estate dopo estate dall'infanzia all'età adulta.

> lunedì 9 maggio h 18

Inseguendo teneri ricordi

ENZO FIANO

CHARLESTON (GUERINI E ASSOCIATI)

Su una spiaggia della Versilia, al ritmo di un charleston, una bambina muove i primi timidi passi di danza. Da qui l'autore inizia a rincorrere la storia della propria famiglia attraverso undici variazioni, movimenti dell'animo umano che oscillano tra il mondo di ieri e il presente.

> martedì 10 maggio h 18

Come Pietro il Grande, Alessandro I e Stalin sconfissero gli invasori

ANDREA SANTANGELO

INVINCIBILE RUSSIA (CAROCCI)

con Marco Scardigli

La Russia, fin dalla formazione come Stato, ha subito invasioni sia da Oriente sia da Occidente. Ma chi ha tentato di conquistarla è andato incontro a sconfitte e disastri militari, come gli svedesi guidati dall'ambizioso re Carlo XII, i francesi di Napoleone Bonaparte e i tedeschi sotto la pulsione sterminatrice di Hitler.

> mercoledì 11 maggio h 16

NOVARA. STORIE, PERSONE, CULTURA
LA REPUBBLICA. LE GUIDE AI SAPORI E AI PIACERI

con Giuseppe Cerasa, Maria Rosa Fagnoni e Pierangela Fiorani

Dalla Cupola di San Gaudenzio al distretto della moda: una città da scoprire tra storie e leggende, tra itinerari, sapori ed eccellenze locali.



> giovedì 12 maggio h 19 | Sala Arengo

La prigioniera della bellezza

MAURA GANCITANO

SPECCHIO DELLE MIE BRAME (EINAUDI)

con Barbara Cottavoz

L'idea di bellezza con la società borghese è diventata da enigma a modello standardizzato che colonizza il tempo e i pensieri delle donne, facendole spesso sentire inadeguate. Viviamo così in un tempo in cui le persone potrebbero essere finalmente libere, ma in cui, al contrario, ha valore e dignità solo ciò che risponde a determinati parametri.

> venerdì 13 maggio h 18

Indagini a Milano

PAOLO ROVERSI
L'ELEGANZA DEL KILLER (MARSILIO)

con Eleonora Groppetti

L'omicidio del titolare di un locale in corso Como è il primo di una serie di delitti che insanguina Milano: a indagare il vicequestore Sebastiani e il giornalista hacker Radeschi, fra droga, vodka, bische, sparatorie e omicidi compiuti con perizia da un sicario elegantissimo.

> lunedì 16 maggio h 18

Studiare l'opera totale

ROBERTO CARNERO
PASOLINI. MORIRE PER LE IDEE (BOMPIANI)

con Augusto Ferrari

Le opere di Pier Paolo Pasolini (dalla poesia alla narrativa, dal teatro al cinema, dal giornalismo alla critica letteraria) vanno lette come un tutt'uno, in cui le diverse fasi di un lavoro artistico articolato si intersecano continuamente in un discorso creativo in costante evoluzione.

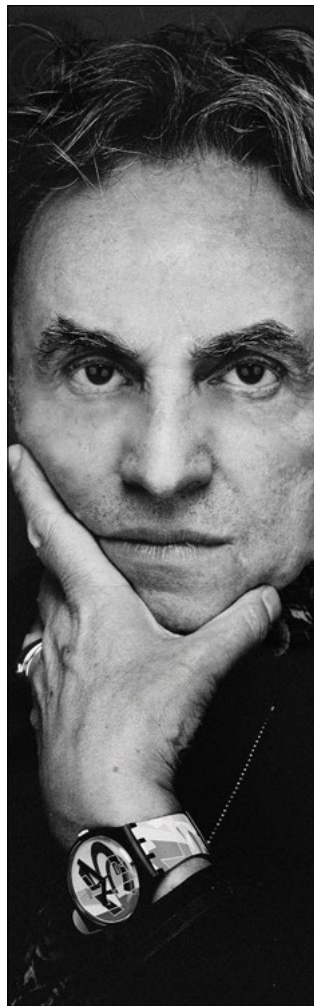
> martedì 17 maggio h 18 | Sala Arengo

Haiku occidentali e rime ermetiche

CECILIA COLLI
POETICAMENTE (ASTRAGALO)

con Alessandro Barbaglia

Quali sono i legami tra autori di culture diverse e vissuti a secoli di distanza? E perché la poesia può restituire dignità alle parole? Un libro di haiku occidentali e rime ermetiche da leggere senza fretta e da rileggere infinite volte.



> mercoledì 18 maggio h 18
Sala Arengo

«Non si può fare arte
senza riflettere sull'arte»

UGO NESPOLO
PER NON MORIRE D'ARTE (EINAUDI)

con Ivan Pelizzari

D'arte si può morire per la malinconia di un'avventura solitaria, vuota di teorie e teorici, per la vacuità dei gesti pensati eroici e persi tra le opere-merce dell'*everything goes*. Lo sostiene Nespolo, la cui significativa complessità dottrinale e teorica parla del fare arte come possibilità di dare ancora energia a un mestiere che pare lentamente evaporato.

> mercoledì 18 maggio h 21 | Sala Arengo

IL SIGNORE TI DIA PACE

La chiesa, il convento, la giornata, le attività spirituali e pastorali, le attività caritative: il libro pubblicato dai Lions Club Novara Ticino racconta la realtà dei Frati Minori Cappuccini del Convento di San Nazzaro della Costa a Novara attraverso testi e fotografie.

a cura di **Lions Club Novara Ticino**

i ricavi della vendita sono a beneficio delle attività caritative dei Frati

> venerdì 20 maggio h 18

La colpa e il desiderio di essere liberi

VIOLA ARDONE

OLIVA DENARO (EINAUDI)

con Eleonora Groppetti



È il 1960, Oliva Denaro ha quindici anni, abita in un paesino della Sicilia e fin da piccola sa che «la femmina è una brocca, chi la rompe se la piglia». Ma quando il tacito sistema di oppressione femminile in cui vive la costringe ad accettare un abuso, Oliva si ribella e oppone il proprio diritto di scelta, pagando il prezzo di quel no.

nell'ambito di Salone OFF

> sabato 21 maggio h 11 | Castello Sforzesco

Riflessioni a partire dai disvelamenti della pandemia

AA VV

INTRECCI E ATTRAVERSAMENTI. SFIDE PER IL FUTURO
(EDIZIONI MERCURIO)

con Eugenio Borgna

Il gruppo Psicologi in Divenire ha raccolto le riflessioni nate in pandemia sulle correlazioni tra singolo e società e tra singolo e istituzioni, indagate con lo sguardo della psicoanalisi, della psico-socio-analisi e della ricerca clinico-teorica sui gruppi, prendendo in esame cinque ambiti: sanità, scuola, RSA per anziani, RAF per disabili, area forense.

sabato 21 maggio h 17

Castello Sforzesco

Leggende in versi per parlare
di cambiamento climatico

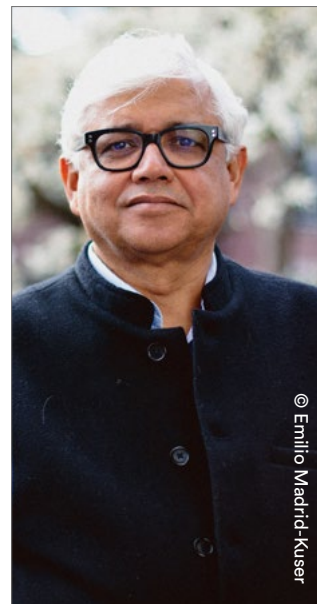
AMITAV GHOSH

JUNGLE NAMA

(NERI POZZA)

Il racconto della giungla è un libero adattamento in versi di un episodio della leggenda di Bon Bibi, raccontato interamente in un metro di 24 sillabe che replicano la cadenza dell'originale. Evocando la meraviglia nelle Sundarbans, viene affrontato un tema delicato e attualissimo: quello del cambiamento climatico.

nell'ambito di Salone OFF



© Emilio Madrid-Kuser

> lunedì 23 maggio h 18

Filosofia del pianeta

SIMONE REGAZZONI
OCEANO (PONTE ALLE GRAZIE)

Muovendosi tra i filosofi presocratici e i navigatori polinesiani, tra Melville e il capitano Cook, tra l'esplorazione degli abissi oceanici e la scoperta dei pianeti oceano nel sistema solare, il saggio disegna la mappa del nuovo mondo in cui siamo chiamati a vivere: il pianeta Oceano.

nell'ambito di Salone OFF

> martedì 24 maggio h 18
Sala Arengo

Sulla scoperta del male
e la fine di ogni illusione

JOE R. LANSDALE
MOON LAKE
(EINAUDI)

Daniel ha solo quattordici anni quando una sera la sua infanzia naufraga nelle acque del Moon Lake, dove suo padre si è lanciato con la macchina. Dieci anni dopo, quando l'auto viene recuperata, scopre tra le macerie qualcosa di scioccante, destinato a scuotere la piccola città fino al suo nucleo più marcio.



@Gala Menichetti



> mercoledì 25 maggio h 18
Sala Arengo

Oltre 70 ricette che fanno bene
al nostro corpo

MARCO BIANCHI
VIAGGIO NEL CORPO
UMANO TRA SCIENZA
E RICETTE
(HARPERCOLLINS)

con Alessandro Barbaglia

Il food mentor e divulgatore scientifico spiega quali sono gli alimenti, le combinazioni, gli abbinamenti e le ricette utili a migliorare la funzionalità del nostro corpo e di specifici organi in particolare, oltre che a evitare l'insorgenza di determinate patologie.

> giovedì 26 maggio h 18

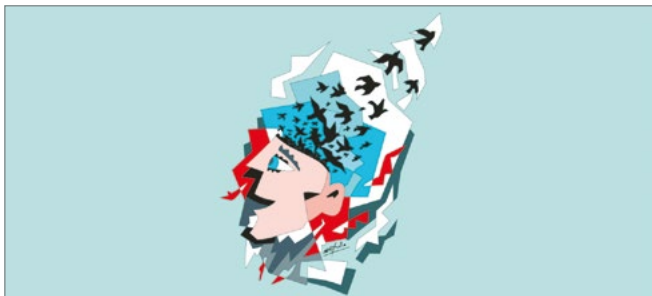
Dialoghi con un tenore

ENRICO IVIGLIA
DONNE ALL'OPERA (TEAM SERVICE EDITORE)

con Serena Galasso

Cantanti, artiste, professioniste dentro e fuori il teatro: sono le protagoniste del nuovo libro del tenore che raccontano il loro legame con l'opera lirica, fatto di impegno, determinazione, scelte di vita, tanta fermezza e caparbia, non solo sul palco.

in collaborazione con Fondazione Teatro Coccia



> lunedì 30 maggio h 18

Un diritto storico

PIER GIANFRANCO QUAGLIENI

LA PASSIONE PER LA LIBERTÀ (BUENDIA BOOKS)

con **Sergio Botta**

Per affermare il diritto alla piena libertà, con chiarezza e rigore storico, vengono ricordate alcune figure della storia italiana recente e si affrontano anche temi controversi, aiutando a sconfiggere semplificazioni ideologiche manichee e certi nuovi revisionismi.

> martedì 31 maggio h 18

Omaggio a Maria Corti

BENEDETTA CENTOVALLI

VIAGGIATORI DEL CIELO (MATTIOLI 1885)

con **Paolo Di Stefano**

Maria Corti (1915-2002), filologa e storica della lingua, dantista controcorrente, semiologa, critica e narratrice, protagonista del Novecento italiano, ha avuto tante vite e molte patrie. Questo agile volume raccoglie alcune testimonianze di amici (scrittori, poeti, studiosi, giornalisti, editori) che a lei devono la spinta a essere loro stessi.

IL POSTO
SI **PRENOTA**
SUL SITO!

COME?

01

Vai su novara.circololettori.it
Scegli l'evento a cui
vuoi partecipare.

02

Vai su "clicca qui
per prenotare il tuo posto".
Clicca!

03

Compila i campi del form.
Prenota!

04

Riceverai la conferma
via mail.



TI ASPETTIAMO
AL **CIRCOLO!**





sabato 21 maggio ore 18.30 | Nòva/Ex Caserma Passalacqua

INCONTRO CON FRANCESCO COSTA

Per Proxima.

Percorso di formazione per giovani podcaster

Francesco Costa, giornalista e vicedirettore del giornale online "il Post", in un incontro aperto al pubblico, all'interno di Nòva, spazio creativo rigenerato creato all'interno dell'ex Caserma Passalacqua grazie ai giovani e alle associazioni del territorio novarese, racconta la sua esperienza come ideatore e voce di *Morning*, il podcast di rassegna stampa con cui racconta quotidianamente cosa c'è sui giornali e perché, quali sono le notizie di cui si parla di più e come se ne parla, oltre a offrire una panoramica sul mondo dei podcast e del loro impatto nella comunicazione dell'attualità.

L'intervento introduce **Proxima**, percorso di formazione che conclude il progetto Interreg **Binario 9 e 3/4** e che si rivolge ai **giovani dai 18 ai 35 anni** con l'obiettivo di accompagnarli nell'acquisizione di competenze professionali legate al mondo della comunicazione.

Da maggio a ottobre i partecipanti sono accompagnati in **cinque percorsi diversi** da docenti esperti del settore, giornalisti e scrittori, oltre a entrare in contatto con una delle principali podcast company italiane. I partecipanti sperimentano i podcast come forma narrativa espressiva e di testimonianza.

Il percorso è gratuito e riservato a 20 partecipanti.

Le iscrizioni sono aperte da sabato 30 aprile a giovedì 26 maggio 2022.

Info e candidature su casermapassalacqua.it



partner di progetto

Fondazione Circolo dei lettori, Consorzio Scuola Comunità Impresa, Associazione Next Level, Comune di Novara, Alta Scuola Pedagogica dei Grigioni, Ufficio Orientamento Professionale negli Studi e nella Carriera Cantone Grigioni

operazione cofinanziata da

Unione europea Fondo Europeo di Sviluppo Regionale, Stato Italiano, Confederazione elvetica e Cantoni, nell'ambito di **Programma di Cooperazione Interreg V-A Italia-Svizzera**

FAHRENHEIT 2.0 #ARTNEEDSTIME UN PERCORSO PER SPETTATORI TRA LETTERATURA E TEATRO

Come in *Fahrenheit 451* di Ray Bradbury, artisti e spettatori salvano dal rogo un libro che per loro è stato motivo di salvezza e di cui l'umanità ha bisogno. Un progetto partecipato di resistenza culturale per riflettere sulla reale necessità del teatro e della cultura in momenti di crisi.

Nei tre incontri gli artisti salveranno il proprio libro con una performance, mentre gli spettatori saranno invitati a portare un romanzo e a spiegare perché non debba essere dimenticato.

> **sabato 7 maggio h 18** | Casa Bossi
in collaborazione con Comitato d'Amore

> **venerdì 13 maggio h 17.30** | Biblioteca Negroni
in collaborazione con Centro Novarese di Studi Letterari

> **sabato 21 maggio h 14.30** | il Circolo dei lettori
in collaborazione con Fondazione Circolo dei lettori

iscrizioni teatrofaraggiana.it

I tre appuntamenti del progetto Fahrenheit 2.0 #ArtNeedsTime, ideato da Il Mulino di Amleto di Torino in collaborazione con l'associazione Asterlisse, sono a cura di Fondazione Nuovo Teatro Faraggiana con il sostegno di Fondazione Cariplo tramite il bando "Per il Libro e la Lettura", in collaborazione con Fondazione Circolo dei lettori, Centro Novarese di Studi Letterari e Biblioteca Negroni, Comitato d'Amore Casa Bossi.

EVENTI IN CITTÀ

> **venerdì 27 maggio h 21** | Teatro Faraggiana

MALEDETTI CANTAUTORI

spettacolo con **Nicholas Ciuferri, Pit Coccato e Daniele Celona**
a partire dal libro *BeccoGiallo*

La vita e le canzoni di Johnny Cash, Nick Drake, Elliott Smith, Jeff Buckley, Janis Joplin, Leonard Cohen, Tom Yorke e molti altri, recitati e interpretati dal performer Nicholas Ciuferri.

a cura di **Fondazione Nuovo Teatro Faraggiana**
nell'ambito di **FaraggianaPop**

ridotto possessori *Carta lo leggo di Più* € 10



DIALOGHI IN UNIVERSITÀ

NUTRIRE "L'ECCELLENZA"

*conferenze del progetto del Dipartimento di Eccellenza Fohn
- Food for Health: an Integrated Approach*

*in collaborazione con Dipartimento di Scienze della Salute
Università del Piemonte Orientale*

> mercoledì 11 maggio h 18.15 | Sala Arengo

CIÒ CHE PIACE FA BENE: CIBO E SALUTE NELLA CULTURA MEDIEVALE

con **Massimo Montanari**, Università di Bologna
intervengono **Giancarlo Avanzi**, **Lia Rimondini**,
Serena Quattrocchio e **Davide Porporato**

> venerdì 13 maggio h 14 | Aula Magna UPO, via Solaroli 17

LA STORIA DI GELESIS: DALLA PUGLIA A WALL STREET

con **Alessandro Sannino**, Università del Salento
intervengono **Giancarlo Avanzi**, **Gianluca Aimaretti**,
Umberto Dianzani, **Francesca Boccafroschi**,
Alessio Baricich e **Lia Rimondini**

> martedì 7 giugno h 18.15 | Aula Magna UPO, via Solaroli 17

LA DIETA DELLE MONACHE

con **Tiziana Lazzari**, Università di Bologna
intervengono **Roberta Lombardi**, **Lia Rimondini**
e **Paola Turchelli**

IL POP TRA DESCRIZIONI E RACCONTI

CORSO DI NARRAZIONE MUSICALE

con **Giulia Cavaliere**

A partire dai diversi modi di scrivere di musica nella storia del giornalismo e della critica (dalla recensione di un album a una narrazione più intima e personale), analizziamo, tra teoria e pratica, come lavorare alla migliore collocazione possibile di una canzone, un album, un artista all'interno dei contesti sociali, estetici e politici, leggendo testi di Lillian Roxon, Lester Bangs, Ian Penman, Mark Fisher, Simon Reynolds, Amanda Petrusich ma anche Dino Buzzati e Natalia Aspesi.

*riservato possessori Carta lo leggo e lo leggo di Più
prenotazione obbligatoria info.novara@circololettori.it*

> 4/05 h 18

DISCUTERE DI MUSICA

> 11/05 h 18

TUTTO QUELLO CHE AVRESTI SEMPRE VOLUTO SAPERE SUL GIORNALISTA MUSICALE E NON HAI MAI OSATO CHIEDERE

GRUPPI DI LETTURA

> **RISERVATI POSSESSORI
CARTA IO LEGGO DI PIÙ**

i mercoledì h 15.30

ENGLISH TIME

con **Rosanna Miramonti**

Conversazioni in inglese: quale modo migliore per imparare una nuova lingua insieme?

mercoledì 18 maggio h 21

PAGINE AL DARJEELING

con **Laura Di Gianfrancesco**

a partire da *Il laureato* (Mattioli 1885) di Charles Webb

prossimo appuntamento mercoledì 15 giugno

giovedì 19 maggio h 21

NOVARA NOIR

con **Gianni Marchetti**

a partire da *Eva. Il giallo della mela* (San Paolo) di e con **Claudio Balzaretto**: un giallo teologico, un'indagine sul più antico dei misteri

giovedì 26 maggio h 21

STORIE DELLA ROCKANOTTE

ALICE IN CHAINS

con **Stefano Carsen**

a partire da *In catene* (Officina di Hank) di Giuseppe Ciotta

prossimo appuntamento giovedì 30 giugno

venerdì 27 maggio h 15

MANGA CLUB

con **Giulia Chabouni** e **Davide Scafidi**

Alla scoperta del mondo di Manga e Anime.

possono partecipare anche i possessori della Carta Io leggo

prossimo appuntamento venerdì 24 giugno

**UN ANNO DI CULTURA E VANTAGGI.
SCEGLI LA CARTA CHE FA PER TE!**



**CARTA
IO LEGGO
DI PIÙ**

Con la **Carta Io leggo di Più** puoi:

- > partecipare ai Gruppi di lettura
- > prenotare il posto in sala nelle prime file dedicate
- > ricevere sconti su alcuni eventi a pagamento
- > ricevere le newsletter
- > usufruire di un pacchetto di convenzioni

€ 90 | under 30 € 45



**CARTA
IO LEGGO**

Con la **Carta Io leggo** puoi:

- > sostenere il Circolo
- > partecipare a eventi dedicati
- > ricevere le newsletter

€ 20 | studenti e studentesse € 15

LE CARTE DEL CIRCOLO
durano un anno dalla data di sottoscrizione | acquistale al Circolo o su shop.circololettori.it



IL CIRCOLO DEI LETTORI NOVARA

Complesso Monumentale del Broletto
via F.lli Rosselli 20, Novara
info.novara@circololettori.it
novara.circololettori.it

un progetto di



con il sostegno di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Città
di Novara

partner



in collaborazione con

