

# IL CIRCOLO DEI LETTORI NOVARA

---

SETTEMBRE 2020

---

## CORRADO AUGIAS



# LA FONDAZIONE HA BISOGNO ANCHE DI TE

La Fondazione Circolo dei lettori **produce e diffonde cultura, tutti i giorni, per tutti, per te:** migliaia di eventi nelle sue sedi di Torino, Novara e Rivoli, festival e rassegne in tutta Italia, ovunque in rete. Si parte dal libro per poi esplorare ogni linguaggio della contemporaneità, creando innumerevoli **occasioni di incontro e condivisione:** una vera e propria comunità di pensiero!

## FAI LA TUA DONAZIONE

\* su [circololettori.it](http://circololettori.it) tramite paypal

\* tramite bonifico bancario

intestatario: Fondazione Circolo dei lettori

IBAN: IT 29 I 07601 01000 001046125579

codice BIC/SWIFT: BPIITRRXXX

causale: Donazione

\* tramite contanti o carta di credito presso l'Accoglienza della sede di Torino (via Bogino 9)

per maggiori informazioni [donazioni@circololettori.it](mailto:donazioni@circololettori.it)



**martedì 1 settembre ore 21.30 | Castello Sforzesco**

**VALENTINA PETRI**

**PORTAMI IL DIARIO (RIZZOLI)**

con **Mary Ferrari**

Quando a settembre entra in aula per la prima volta, Valentina, "Quella Nuova", ha davanti ventotto futuri meccanici. Tra peatardi esplosi in cortile e gite turbolente, capitano momenti di inaspettata meraviglia, in cui gli studenti abbassano la guardia e scelgono di fidarsi.

**mercoledì 2 settembre ore 21.30 | Castello Sforzesco**

**FEDERICA DE PAOLIS**

**LE IMPERFETTE (DEA PLANETA)**

con **Eleonora Groppetti**

I nodi, si sa, presto o tardi arrivano al pettine. Il matrimonio, il rapporto con i figli, la reputazione: uno dopo l'altro, tutti i pilastri di Anna iniziano a vacillare costringendola ad attraversare il confine sottile che separa l'apparenza dalla realtà, le bugie dalla verità.

nell'ambito di **Estate novarese**

prenotazione obbligatoria presso la biglietteria del Teatro Coccia

prenotazione prime file Carta Plus presso Accoglienza Circolo

o scrivendo a [info.novara@circololettori.it](mailto:info.novara@circololettori.it)



mercoledì 9 settembre ore 11

Sala Arengo

**SCARABOCCHI.**

**IL MIO PRIMO FESTIVAL**

**CONFERENZA STAMPA**

**3. EDIZIONE**

con **Alessandro Canelli**

e **Marco Belpoliti**

Presentazione dei tre giorni (18-20 settembre) di laboratori, officine, spettacoli e piccoli atelier dedicati ad adulti e bambini per sperimentare nuove forme di stare insieme attraverso il disegno e la fantasia.

[scarabocchifestival.it](http://scarabocchifestival.it)

---

giovedì 10 settembre ore 18 | Sala Arengo

**SERGIO MACCIÒ**

**DIARIO DI BORDO (GALLO)**

con **Giorgio Bellomo**

Quando spuntarono i primi triage, l'autore, cardiologo del Sant'Andrea di Vercelli, capì che era necessario comunicare dal "campo di battaglia" per rassicurare una città sempre più impaurita. Si presenta, inoltre, il premio di laurea intitolato alla memoria di Eugenio Inglese, vittima del Covid, voluto e sostenuto da famiglia, amici e colleghi, promosso da UPO Alumni.

in collaborazione con **UPO Alumni**

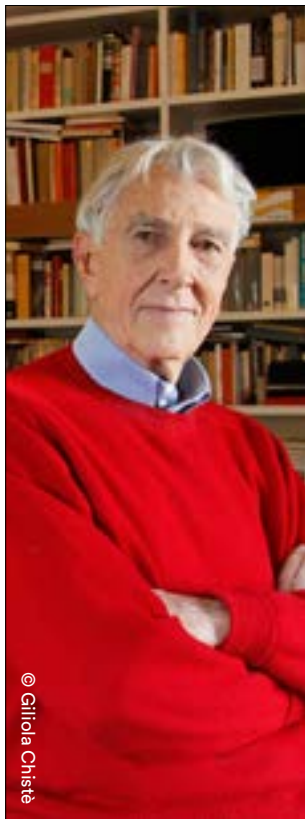
sabato 12 settembre ore 18

**DANIELE MORA**

**CHI HA RUBATO IL MONTE ROSA? (ASTRAGALO)**

Quattro grandi racconti sulla montagna, non solo luogo magnetico per chi la ama, ma anche metafora filosofica della vita che impone di camminare a passo a volte lento a volte veloce, di fermarsi, osservare, avere coraggio e paura, di condividere o stare da soli.

---



© Gilrola Christè

martedì 15 settembre ore 18

Sala Arengo

**CORRADO AUGIAS**

**BREVIARIO**

**PER UN CONFUSO PRESENTE**

**(EINAUDI)**

Prendendo spunto dai temi e dai problemi di questi tempi, attraverso la lettura di autori prediletti come Spinoza e Montaigne, Augias ricollega il presente al passato e alle cause che l'hanno provocato, rendendo più comprensibile e meno ansioso l'orizzonte degli eventi.

NOVARA

**18 - 20 SETTEMBRE 2020**

scarabocchifestival.it

# Scarabocchi

il mio primo festival

**CORPI**  
3. EDIZIONE

TRE GIORNI DI LABORATORI, OFFICINE,  
SPETTACOLI E PICCOLI ATELIER,  
PER INDAGARE CON LA FORZA DELLA FANTASIA  
E DELLA CREATIVITÀ I CORPI,  
IL CORPO DEI BAMBINI E DEI GENITORI,  
DEGLI ILLUSTRATORI E DEGLI ARTISTI,  
IL CORPO DELLA CITTÀ E QUELLO DEI SUOI SPAZI APERTI.

UN FESTIVAL CHE INVITA ADULTI E BAMBINI  
A MISURARSI CON COLORI, MATITE E PENNELLI,  
E CON LA PROPRIA INTERIORITÀ,  
PER ESPRIMERE SE STESSI,  
I PROPRI SOGNI, INCANTI E DESIDERII.

Scarabocchi. Il mio primo festival è un progetto di **Doppiozero** e **Fondazione Circolo dei lettori** | realizzato con **Comune di Novara** | con il sostegno di **Regione Piemonte** | con il contributo di **Fondazione CRT** | partner **Fondazione Comunità Novarese Onlus**, **Novamont**, **CBA Consulting**, **Cavanna Packaging**, **Trasgo Srl**, **Notari Impresa** | si ringrazia **De Agostini Editore - DeA Planeta** | partner tecnico **Bonella Carta** | family media partner **Giovani Genitori** | in collaborazione con **ATL Novara Agenzia Turistica Locale Provincia di Novara**

lunedì 21 settembre ore 21 | Sala Arengo | EVENTO OSPITE

**ARMANDO SIRI**  
**DIPENDE DA TE (FORMAPOLIS)**

con **Alessandro Canelli, Vittoria Poggio e Pierumberto Ferrero**

Cosa stiamo facendo per cambiare il "sistema"? E soprattutto, chi è il "sistema"? Ciascuno di noi lo è. Senza questa assunzione di responsabilità, il cambiamento è solo un'illusione. C'è solo un ostacolo da superare: la paura di scoprirsi diversi.

---



martedì 22 settembre ore 18

Sala Arengo

**FARIAN SABAHİ**

**STORIA DELL'IRAN. 1890-2020**  
**(IL SAGGIATORE)**

con **Barbara Cottavoz**

L'Iran è uno dei Paesi più affascinanti e complessi al mondo: quale immagine riassume meglio la sua storia contemporanea? Impossibile dirlo. La scrittrice e giornalista specializzata sul Medio Oriente ci guida alla scoperta dei suoi ultimi 130 anni.

---

giovedì 24 settembre ore 18 | Castello Sforzesco, Sala primo piano

**LORENZO DI LAS PLASSAS**  
**LASCIA PARLARE IL VENTO (BALDINI+CASTOLDI)**

con **Paolo Pomati**

Tra fatti reali e fantasia giocata su metafore, un racconto fortemente introspettivo in cui si alternano senso di perdita e di salvazione, bisogno d'amore e sublimazione, l'esaltazione e il fondamentalismo, il ribaltamento dei luoghi comuni e lo smarrimento del cammino europeo. in collaborazione con **UPO**



venerdì 25 settembre ore 18 | Castello Sforzesco, Sala primo piano

## **LUCA CONTATO**

### **L'AGO MAGGIORE (AUGH!)**

con **Rossana Ottolenghi** ed **Elena Marafante**

Tra realtà, mito e fantasia, il Lago Maggiore è filo conduttore delle avventure di Sonia che, scoperto di essere malata di sclerosi multipla, molla casa, genitori e fidanzato e arriva in una grotta nascosta in cui la aspettano tre fate e un lungo viaggio oltre il tempo e lo spazio.  
a cura di **AIMS Novara**

---

sabato 26 settembre ore 16

## **PREMIAZIONE CONCORSO LETTERARIO NONNOBOI**

con **Laura Di Gianfrancesco**

Il concorso è una delle iniziative del progetto *L'atelier des filles et des mamans* nato per raccogliere fondi a sostegno di un laboratorio-scuola di cucito per giovani donne, nella cittadina di Kakamega in Kenya, dove opera l'Associazione Nonnoboi di Cameri (No).

---



lunedì 28 settembre ore 18

Sala Arengo

## **ENRICO PANDIANI**

### **IL GOURMET CENA SEMPRE DUE VOLTE (EDT)**

con **Luca Iaccarino**

Lo scrittore della saga *Les Italiens* ambienta a Parigi un divertente racconto noir legato al mondo della gastronomia: per ritrovare Klila, gli investigatori Bamalou e Mamirolle, seguendo piccoli rebus, si godono alcuni fra i più caratteristici bistro e ristoranti della città.

martedì 29 settembre ore 18 | Sala Arengo

**DUNCAN OKEH**

**MARIA PAOLA COLOMBO**

**TIENI IL TUO SOGNO SEDUTO ACCANTO A TE (GIUNTI)**

con **Mary Ferrari**

Questa è la storia vera di Duncan, che dal villaggio nella savana del Kenya dove è nato, dall'immondizia della capitale dove mangiava, dalle strade solitarie, si ritrova all'Università del gusto di Pollenzo, dove ragazzi di tutto il mondo arrivano per imparare l'arte del cibo.

mercoledì 30 settembre ore 21

**LE COSE SPARSE**

con **Anna Abate** e **Marvi del Pozzo**

Il reading a cura di Marvi del Pozzo, con lettura scenica in sei quadri dal romanzo *Minuto per minuto*, è dedicato a Piera Oppezzo, poetessa torinese per nascita e milanese d'adozione, voce autentica del secondo Novecento, riscoperta, anni dopo la morte, nell'ultimo triennio.

## ANTICIPAZIONE OTTOBRE



giovedì 1 ottobre ore 18

**CHIARA VALERIO**

**LA MATEMATICA È POLITICA (EINAUDI)**

La matematica rivista come prassi politica, e non solo come teoria, è un formidabile esercizio di democrazia: come la democrazia, si fonda su un sistema di regole, crea comunità e lavora sulle relazioni, amplia ma non nega e non subisce la dittatura dell'urgenza.

**S E N  
Z A C  
O N F  
I N I**

**IL CIRCOLO  
DELLA MUSICA**

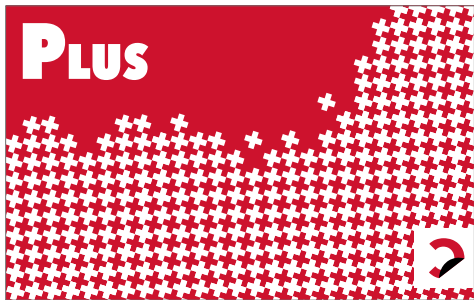
via Rosta 23, Rivoli

Riparte a settembre  
la stagione di concerti dal vivo.  
Scopri tutte le date!



# LE CARTE DEL CIRCOLO

- Durano un anno dalla data di sottoscrizione
  - Acquistabili online e presso il Circolo dei lettori
- 



## LA PLUS

- convenzioni
- gruppi di lettura
- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti
- sconti su eventi a pagamento
- wi-fi
- 3 mesi di abbonamento gratuito al periodico di recensioni di libri "L'Indice dei libri del mese" (versione digitale) e, al termine, prezzo scontato per la sottoscrizione a un abbonamento annuale (€ 30 invece di € 40)

(€ 45)



## LA EXTRA

→ durante *Scarabocchi. Il mio primo festival, Torino Spiritualità e Festival del Classico*:

- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti
- sconti su eventi a pagamento

→ durante l'anno:

- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti targati *Scarabocchi. Il mio primo festival, Torino Spiritualità e Festival del Classico*
- sconti su eventi a pagamento targati *Scarabocchi. Il mio primo festival, Torino Spiritualità e Festival del Classico*
- partecipazione ai Gruppi di lettura targati *Torino Spiritualità e Festival del Classico*

(€ 40 | possessori Carta Plus € 35)



**18-19 settembre**

## **INTIMI RIVERBERI**

un progetto di e con **Coquelicot Mafille**

Coquelicot Mafille è un'artista francese il cui tratto distintivo è la tecnica del ricamo, con cui riesce a imporre una lettura lenta e paziente delle linee che conservano e trasmettono a chi le scruta la dimensione del racconto. Per Binario 9 e 3/4, il percorso sperimentale di creatività e narrazione rivolto agli studenti novaresi e grigionesi, propone un laboratorio d'artista per attraversare il tema della conoscenza di sé utilizzando diversi approcci e modalità, fino alla realizzazione di un'opera d'arte dipinta e ricamata. Perché conoscersi, rivelarsi a sé è il primo passo verso la felicità e l'equilibrio emozionale.

evento riservato alle scuole

partner di progetto **Fondazione Circolo dei lettori, Consorzio Scuola Comunità Impresa, Associazione Next Level, Comune di Novara, Alta Scuola Pedagogica dei Grigioni, Ufficio Orientamento Professionale negli Studi e nella Carriera Cantone Grigioni**

con il patrocinio di **Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte, Ufficio Scolastico Territoriale di Novara**

operazione cofinanziata da **Unione europea Fondo Europeo di Sviluppo Regionale, Stato Italiano, Confederazione elvetica e Cantoni**

nell'ambito di **Programma di Cooperazione Interreg V-A Italia-Svizzera**

i mercoledì ore 15

## ENGLISH TIME

con **Rosanna Miramonti**

Conversazioni in inglese: quale modo migliore per imparare una nuova lingua insieme?

---

i mercoledì 9-16-23-30 settembre e 7 ottobre ore 18

## IL VIAGGIO, DIMENSIONE DELLO SPIRITO

con **Augusto Ferrari**

Nel *Dialogo della Natura e di un Islandese*, Leopardi ha condensato la sensazione di ricerca e di tensione che pervade chi si mette in viaggio. Esploriamo questa dimensione, tracciando un percorso tra mondo antico e cultura contemporanea.

**9/09** Ulisse: il viaggio come nostalgia e incontro con la diversità

**16/09** Enea: il viaggio come separazione traumatica dalle proprie radici e costruzione di un nuovo orizzonte

**23/09** Cosimo Piovasco di Rondò (*Il barone rampante*, Italo Calvino): il viaggio tra autodeterminazione e disciplina

**30/09** Moravia e Pasolini: il viaggio come esplorazione delle periferie urbane e psichiche

**7/10** Leopardi, Pavese e Montale: il viaggio della memoria, il miracolo del "ritorno" e la consapevolezza della fugacità

---

mercoledì 16 settembre ore 21

## PAGINE AL DARJEELING

con **Laura Di Gianfrancesco**

Un libro a incontro: scelto, letto, commentato.

prossimo appuntamento mercoledì 14 ottobre

# IL CIRCOLO DEI LETTORI NOVARA

Complesso Monumentale del Broletto  
via F.lli Rosselli 20, Novara

011 8904401 | info.novara@circololettori.it

un progetto di



con il sostegno di



Fondazione  
Compagnia  
di San Paolo

con il patrocinio di



in collaborazione con

