

FEBBRAIO 2020

NOVARA

FABIO GENOVESI

Giorgio Fontana | Lorenza Ghinelli | Espérance H. Ripanti



© Claudio Storza



domenica 02 febbraio ore 18.00 | Sala Arengo

CORO DELLA COMUNITÀ EBRAICA DI MILANO COL HAKOLOT

Il coro ebraico amatoriale, nato nel 1994 su iniziativa della musicista israeliana Gliliah Dankner, è un omaggio alla memoria, contro la cultura della violenza e dell'intolleranza.

nell'ambito di *A futura memoria*

in collaborazione con **Comune di Novara**

con il patrocinio di **Comunità Ebraica di Milano**

lunedì 03 febbraio ore 18.00

PRIMO LEVI. ANCORA QUALCOSA DA DIRE

con **Giovanni Tesio**

A partire dal libro *Interlinea* e da *lo che vi parlo* (Einaudi), lo studioso fa il punto su Primo Levi e la Shoah lasciando parlare lo scrittore attraverso una serie di interviste da lui raccolte e documenti d'archivio.

nell'ambito di *A futura memoria*

in collaborazione con **Comune di Novara**

martedì 04 febbraio ore 18.00

ALBERTO CAVIGLIA OLOCAUSTICO (GIUNTINA)

con **Francesco Moscatelli**

Piperno è un giovane ebreo romano che si è trasferito in Israele per coronare il sogno di diventare regista. Ma la sceneggiatura che ha scritto non interessa a nessuno e per mantenersi è costretto a intervistare gli ultimi sopravvissuti alla Shoah.

nell'ambito di *A futura memoria*

in collaborazione con **Comune di Novara**

martedì 04 febbraio ore 21.00 | Sala Arengo

NON C'È RITORNO A CASA

con **Alessandro Battaglini** e **Paolo Cerrato**

A partire dal libro di Davide Shiffer (*Primalpe*) e attraverso le parole e le canzoni contro la guerra di Fabrizio De Andrè eseguite dalla **Piccola Orchestra Sand Creek**, una serata per riflettere sul significato del ricordare.

nell'ambito di *A futura memoria*

in collaborazione con **Comune di Novara**

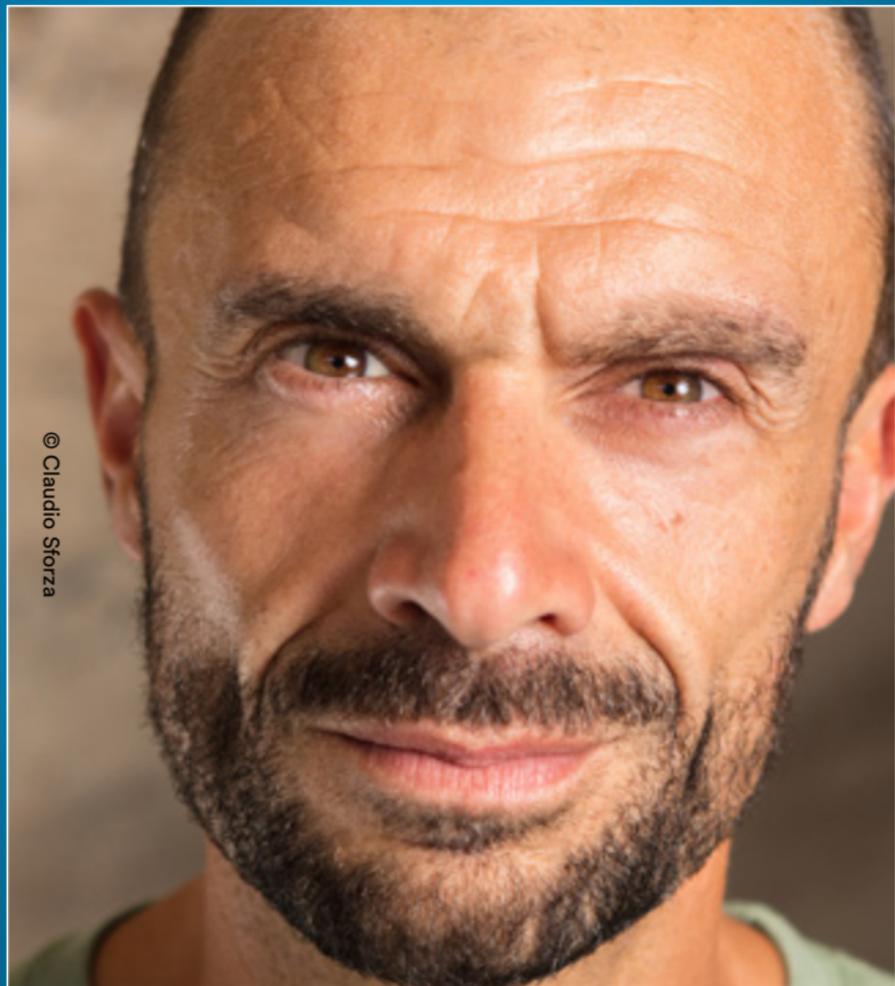
mercoledì 05 febbraio ore 21.00

FABIO GENOVESI

CADRÒ, SOGNANDO DI VOLARE (MONDADORI)

con **Alessandro Barbaglia**

Fabio ha ventiquattro anni e vive una vita che non ha scelto. Guidato ancora una volta dalle circostanze, si ritrova in un ospizio per preti in cima ai monti. Proprio in quel luogo scopre cosa vuol dire credere in qualcosa e avere il coraggio di opporsi alle direzioni già tracciate.



© Claudio Sforza

giovedì 06 febbraio ore 18.00

GIORGIO FONTANA
PRIMA DI NOI (SELLERIO)

con **Carlo Gallione**

Nel Nord Italia, dal 1917 al 2012, si susseguono le vicende di quattro generazioni della famiglia Sartori: dalla drammaticità delle due guerre mondiali alla ricostruzione, dal Friuli rurale alla Milano contemporanea, alla ricerca del successo o inseguendo il sogno della rivoluzione.



venerdì 07 febbraio ore 18.00

RIFLESSIONI SULLO SPECCHIO (ARACNE)

con Aldo Biolcati, Fortunato D'Amico (curatore), Michelangelo Pistoletto e Nicola Simonetti

Il fil rouge del volume è lo «specchio» nelle sue multiformi sfaccettature: dal dibattito intorno ai neuroni specchio allo *specchio distorto* della mente nel malato di Alzheimer, sino ai quadri specchianti dell'artista Michelangelo Pistoletto.



lunedì 10 febbraio ore 18.00

NICOLETTA SIPOS LA RAGAZZA COL CAPPOTTO ROSSO (PIEMME)

con Erica Bertinotti

Dopo la morte della madre, Nives trova una lettera rimasta segreta per più di mezzo secolo: è firmata Bekka Kis ed esprime lo strazio di una donna sopravvissuta alla Shoah, il tormento per aver perso tutto quello che amava e il terrore di aver causato la morte di tanti.

lunedì 10 febbraio ore 21.00

DONNA DI VELENI

con Diana Re

I percorsi di ascolto guidato proseguono con un appuntamento dedicato all'opera contemporanea in una chiacchierata musicale con il compositore **Marco Podda** per scoprire l'opera *Donna di veleni*, in prima esecuzione assoluta presso il Teatro Coccia (da venerdì 14 a domenica 16 febbraio).

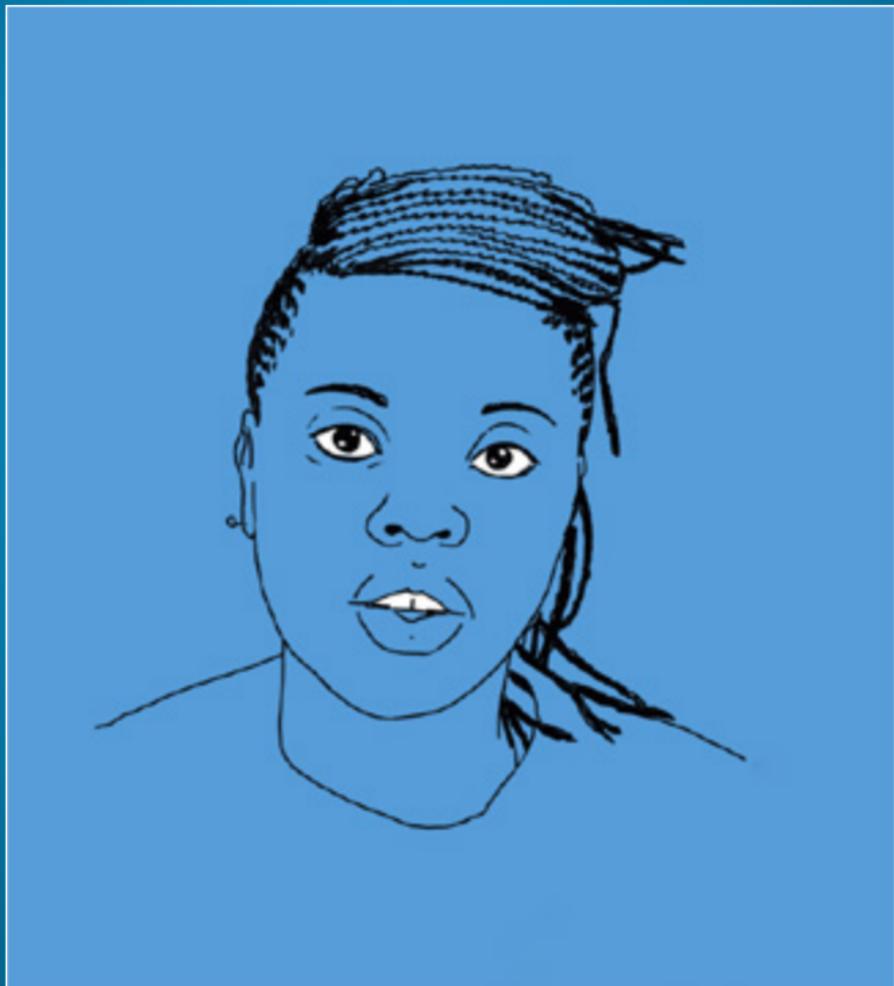
martedì 11 febbraio ore 18.00

ESPÉRANCE HAKUZWIMANA RIPANTI E POI BASTA (PEOPLE)

con **Mary Ferrari**

Dopo una vita passata a rispondere alle domande e alle curiosità degli altri, sulle sue origini, sulla pelle, sulle opinioni, l'autrice usa la scrittura per riappropriarsi di se stessa ed esporsi, rivelarsi, alle sue condizioni.

a cura di Ricamo Editoriale



mercoledì 12 febbraio ore 18.30

LORENZA GHINELLI
TRACCE DAL SILENZIO (MARSILIO)

con **Simone Sarasso**

Nina ha dieci anni ed è sorda per colpa di un incidente. Nel buio della sua camera, una musica, che non dovrebbe e non potrebbe sentire, la sveglia. Al ritmo di quelle note, qualcuno è stato aggredito e una spirale di violenza minaccia di inghiottirla.



giovedì 13 febbraio ore 18.00 | Castello Sforzesco

ANGELO MORBELLI

con **Elisabetta Chiodini**

in occasione di *Divisionismo. La Rivoluzione della luce*
(Castello Sforzesco fino a 05/04)

venerdì 14 febbraio ore 18.00

L'OCCASIONE DI UN BACIO

reading con **Alessandro Barbaglia**

Nel 1996 il giovane Alessandro Barbaglia ha sedici anni e non ha ancora dato il primo bacio. Come sarà? Agitato dall'incombenza, decide di organizzare meticolosamente ogni dettaglio affinché quello con Elisa sia davvero indimenticabile.



martedì 18 febbraio ore 18.30

FRANCESCO COSTA **QUESTA È L'AMERICA** (MONDADORI)

con **Barbara Cottavoz**

Ci sono pochi posti nel mondo dove il divario tra quello che crediamo di sapere e quello che sappiamo è tanto ampio quanto nel caso degli Stati Uniti. L'idea di America che abbiamo è un insieme di luoghi comuni che spesso non tiene conto di fatti e processi poco visibili.

mercoledì 19 febbraio ore 18.00

IBSEN, DUSE E LA DONNA MODERNA

con **Anna Abate** e **Walter Revello**

Alle porte del Novecento, l'autore norvegese e l'attrice italiana danno vita a un teatro di problematiche psicologico-esistenziali legate alla nuova consapevolezza del mondo femminile e ai primi tentativi di parità di genere.

giovedì 20 febbraio ore 18.00

LORENZA PIERI

IL GIARDINO DEI MOSTRI (E/O)

Tra gli Ottanta e i Novanta, i destini di due famiglie si intrecciano e si scontrano. Sullo sfondo, la Maremma, teatro perfetto dei cambiamenti che avvengono in Italia quando denaro, fedi politiche, rigore morale e identità sessuale iniziano a essere meno definiti.

giovedì 20 febbraio ore 21.00 | Castello Sforzesco

RAPIVA AL SOLE I RAGGI

GIOVANNI SEGANTINI. VITA E PENSIERI

con i volontari Rotary della lettura, **M^o Andrea Albertini** al pianoforte, **Livia Hagiù** al violino e **Livia Rotondi** al violoncello

in occasione di *Divisionismo. La Rivoluzione della luce*
(Castello Sforzesco fino a 05/04)



venerdì 21 febbraio ore 17.30

Castello Sforzesco

IL CIRCOLO IN MOSTRA

In occasione di *Divisionismo. La Rivoluzione della luce* al Castello Sforzesco, il Circolo invita i possessori di Carta Plus a una speciale visita guidata.

€ 12 (ingresso e guida)

iscrizioni presso la sede del Circolo

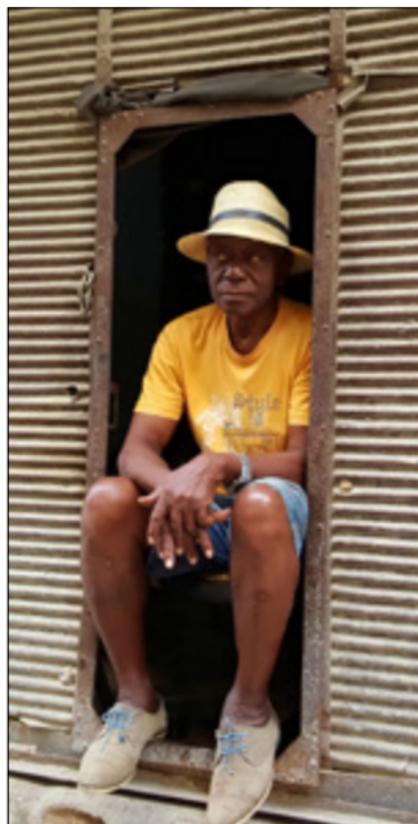
lunedì 24 febbraio ore 18.00

VALERIA BENATTI

DA OGGI VOGLIO ESSERE FELICE (GIUNTI)

con Eleonora Groppetti

Un giorno Nino viene prelevato dall'asilo da gente sconosciuta: dov'è la mamma? Forse in quella casa occupata dove vivono insieme a persone strane quanto lei? La vita in comunità è quello di cui Nino ha bisogno oppure è l'ennesimo evento che farà arrabbiare la madre?



martedì 25 febbraio ore 18.00

PIETRO TARALLO

**GIRO DEL MONDO
IN 80 PAESI (POLARIS)**

I 300 articoli, pubblicati dal 1970 in poi, raccontano, in una sorta di amarcord struggente, il passaggio del tempo e un mondo che non c'è più, in un illuminante viaggio a ritroso che è anche chiave di lettura del presente.

mercoledì 26 febbraio ore 18.00

VALERIA MARIA TOVO

QUANDO FACEVO LA MONDINA (SILLABE DI SALE)

La storia della giovane Valeria e della sua esperienza da mondina, racconti di vita e lavoro sospesi in un tempo che sembra un film.

a cura di **FAI - Delegazione Novara**

giovedì 27 febbraio ore 18.00 | Castello Sforzesco

STUDI SCIENTIFICI, SCOPERTE E APPROCCI CONSERVATIVI

con **Enrica Boschetti, Davide Bussolari e Stefano Volpin**

in occasione di *Divisionismo. La Rivoluzione della luce*
(Castello Sforzesco fino a 05/04)



venerdì 28 febbraio ore 18.00

RITRATTO DI PALERMO

con **Bibi Bianca**
e **Giorgio Omodeo Salè**

Il regista, autore di *Il ladro di cannoli*, offre uno spaccato della Palermo del Seicento, tra miseria e nobiltà, pretori, poeti, inquisitori e assassini. Al centro Andrea, ladro per vocazione, antieroe per eccellenza che per amore sconvolge la sua vita.

sabato 29 febbraio ore 18.00

LUCA CONTATO **L'AGO MAGGIORE (AUGH!)**

con **Elena Marafante e Rossana Ottolenghi**

Quando Sonia scopre di avere la sclerosi multipla viene travolta dalle emozioni e fugge da Arona, senza una meta. All'interno di una grotta, tre fate la stanno aspettando per guidarla in un viaggio tra realtà, mito e fantasia, che le permetterà di affrontare dolori e demoni.

il mercoledì ore 15.00

ENGLISH TIME

con Rosanna Miramonti

mercoledì 12 febbraio ore 21.00

PAGINE AL DARJEELING

con Laura Di Gianfrancesco

a partire da *Stoner* (Fazi) di John Williams (prossimo incontro 18/03)

martedì 18 febbraio ore 21.00

CASA COME... IDENTITÀ

con Barbara Bozzola e Consuelo Vignarelli

a partire da *Nudi e crudi* (Adelphi) di Alan Bennet

giovedì 20 febbraio ore 21.00

NOVARA NOIR #5

con Rita Garzetti

appuntamento dedicato a *Évelyne, il mistero della donna francese* (Interlinea) di e con Marco Scardigli

giovedì 27 febbraio ore 21.00

LE STORIE DELLA ROCKANOTTE

con Stefano Carsen

a partire da su *Serving the Servant* (HarperCollins) di Danny Goldberg (prossimo incontro 26/03)

da venerdì 28 febbraio ore 21.00

IL LIBRO PARLATO

con Elena Ferrari

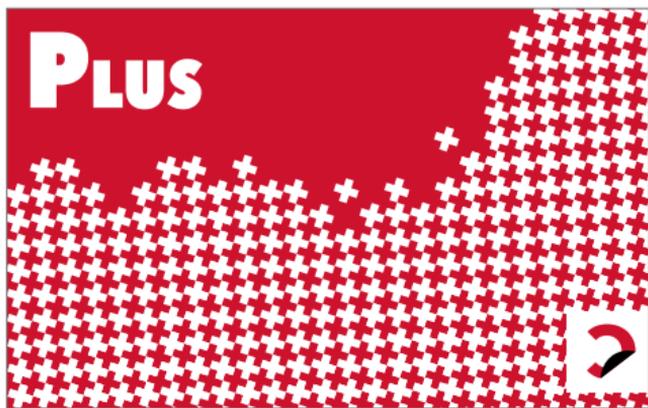
Gli incontri, per nuovi volontari della lettura per ipovedenti, si concentrano sul potere della lettura ad alta voce che dà sostegno e guida nell'immaginazione chi non è in grado di vedere con i propri occhi.

**S E N
Z A C
O N F
I N I**

IL CIRCOLO DELLA MUSICA
circololettori.it  

LE CARTE DEL CIRCOLO

- Durano un anno dalla data di sottoscrizione
 - Acquistabili online e presso il Circolo dei lettori
-



LA PLUS

- convenzioni
- gruppi di lettura
- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti
- sconti su eventi a pagamento
- wi-fi

(€ 45 | under 30 € 30)



LA EXTRA

→ durante *Scarabocchi. Il mio primo festival, Torino Spiritualità e Festival del Classico*:

- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti
- sconti su eventi a pagamento

→ durante l'anno:

- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti targati *Scarabocchi. Il mio primo festival, Torino Spiritualità e Festival del Classico*
- sconti su eventi a pagamento targati *Scarabocchi. Il mio primo festival, Torino Spiritualità e Festival del Classico*
- partecipazione ai Gruppi di lettura targati *Torino Spiritualità e Festival del Classico*
- sconti sulla quota di partecipazione delle gite targate *Torino Spiritualità e Festival del Classico*

(€ 40 | possessori Carta Plus € 35)

IL CIRCOLO DEI LETTORI NOVARA

Complesso Monumentale del Broletto
via F.lli Rosselli 20, Novara

011 4326827 | info.novara@circololettori.it



LA FONDAZIONE CIRCOLO DEI LETTORI HA BISOGNO
ANCHE DI TE: SCOPRI COME DIVENTARE DONATORE.
donazioni@circololettori.it

un progetto di



con il sostegno di



con il patrocinio di



in collaborazione con



WWW.NOVARA.CIRCOLOLETTORI.IT