

OTTOBRE 2019

NOVARA

MARIO CALABRESI

Festival del Classico | Andrea Tarabbia

© Daniele Ratti



giovedì 3 ore 18

ARCHITETTURA CITTÀ PAESAGGIO #3

con **Camillo Magni**

Il presidente di *Architetti Senza Frontiere Italia*, in azione nei Paesi del Global South, racconta le sfide della onlus nata per favorire lo sviluppo locale delle comunità svantaggiate attraverso gli strumenti dell'architettura.

progetto a cura di e con **Matteo Gambaro**
in collaborazione con **Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori di Novara e Verbanò Cusio Ossola**



giovedì 3 ore 21

DAVIDE SERAFIN SENZA PIÙ VALORE (PEOPLE)

con **Riccardo Ferrigato**

La nuova economia della condivisione è diventata "economia dei lavoretti". Chi svolge queste mansioni, così viene raccontato dalle società di *food delivery*, è felice di impiegare il proprio tempo libero in questo modo. È un grande cambiamento nato da una grande crisi.

in collaborazione con
associazione **La Torre-Mattarella**

venerdì 4 ore 21 | evento ospite

ADELAIDE, VIRGINIA E LE ALTRE

con **Maria Marsilio**

Sono le regine, le principesse e anche le avventuriere che si sono mosse intorno al trono sabauda. Attraverso le vicende personali e private vissute nei palazzi del potere e le figure femminili legate alla dinastia Carignano, scopriamo piccoli cammei di storia.

a cura di **Sei di Novara se**

martedì 8 ore 18

FABIOLA PALMERI COME UN SUSHI FUOR D'ACQUA (LA CORTE)

Un romanzo di formazione, che è anche un viaggio nella cultura nipponica, sulla vita di due donne, una ragazza torinese che negli Anni '80 va a Tokyo per diventare una giornalista affermata, e quella di una diciassettenne di oggi in cerca della propria identità.

mercoledì 9 ore 18

GIULIANO TURONE ITALIA OCCULTA (CHIARELETTERE)

Moro, Pecorelli, Sindona, Ambrosoli, Mattarella, Amato, la strage di Bologna, la P2, Andreotti: il magistrato che ha scoperto la P2 e rinviato a giudizio Michele Sindona ricostruisce stragi, complotti, tentativi di colpi di Stato del biennio 1978-1980.



giovedì 10 ore 18.30

EDOARDO LOMBARDI VALLAURI LA LINGUA DIONESTA (IL MULINO)

La democrazia è un sistema politico in cui le persone hanno in teoria potere di scelta su chi delegare, così come nel libero mercato ognuno può scegliere cosa comprare. Ma, in tutta questa pseudo-libertà, tanto spazio hanno le strategie linguistiche della persuasione.

in collaborazione con **Università del Piemonte Orientale**

giovedì 10 ore 21 | Piccolo Coccia

GUIDA ALL'ASCOLTO DELL'OPERA: ERNANI

con **Diana Re**

Attraverso un linguaggio chiaro e semplice, esempi al pianoforte, aneddoti e proiezioni multimediali, vengono forniti gli strumenti necessari per riuscire a rispondere alla domanda: «Come si ascolta questa musica?».

€ 10 | Carta Plus e abbonati Coccia € 5

venerdì 11 ore 18

ANNA BENENTI

DISTRATTA DAL VENTO (VOGLINO)

con **Cristiana Voglino**

Il racconto di una giovane protagonista che trova nella propria luce interiore la capacità di superare le difficoltà e le avversioni, riscoprendo così il valore degli insegnamenti degli adulti e la vicinanza tra due mondi, tempi e spazi.



lunedì 14 ore 18

MASSIMO NICOLAZZI

L'ELOGIO DEL PETROLIO (FELTRINELLI)

Il manager, con alle spalle una lunga esperienza in campo petrolifero e gas, indaga la rete complessa dei rapporti di forza che fanno del superamento dell'energia fossile un problema di difficilissima soluzione.

in collaborazione con
Limes Club Cisaipino

martedì 15 ore 18.30

MASSIMO COTTO

ROCK LIVE (MONDADORI)

Nelle parole della voce storica di Virgin Radio, un viaggio di note, passione e amore, sesso e bellezza, una specie di grande romanzo del rock, che mai può morire perché rinasce ogni volta che un chitarrista attacca il suo jack a un amplificatore.

giovedì 17 ore 18

SILVIA BRENA

LUCIO SALVINI

L'ULTIMO RESPIRO DEL CORVO (SKIRA)

Caravaggio è stato davvero ucciso? Come? Chi ha voluto la sua morte? Il mistero si nasconde tra le pieghe di una copia di un quadro famoso, il *Martirio di sant'Orsola*, su cui indaga un critico d'arte sui generis, tormentato, ipocondriaco e coltissimo.

lunedì 21 ottobre ore 18.30

ILARIA GASPARI

LEZIONI DI FELICITÀ (EINAUDI)

Che cosa succederebbe se decidessimo di conoscere noi stessi al modo degli antichi Greci? Attraverso la cronaca di sei settimane «filosofiche», ciascuna vissuta nel rispetto dei precetti di una diversa scuola, l'autrice ci guida in un insolito esperimento esistenziale.



mercoledì 23 ore 18

LUCETTA SCARAFFIA STORIA DELLA LIBERAZIONE SESSUALE (MARSILIO)

A cinquant'anni dall'onda di ribellione che ha investito l'Occidente, la studiosa pone interrogativi ineludibili: quanto ha influito sulla formazione dell'identità e della libertà interiore il nuovo modo di vivere e di pensare il sesso? Si è raggiunta la felicità prospettata?



giovedì 24 ore 18 | Sala Arengo

INCONTRO CON LUCA TRAPANESE con Barbara Bozzola

A partire da *Nata per te* (Einaudi) scritto con Luca Mercadante, l'autore ci parla di Alba, nata con la sindrome di Down e abbandonata in ospedale. Trenta famiglie l'hanno rifiutata prima che il tribunale la affidasse a lui: omosessuale, cattolico praticante, impegnato nel sociale.

a cura di Anffas Novara/Borgomanero/Valsesia e Fondazione Comunità Novarese Onlus
a seguire aperitivo benefico al Caffè Broletto a favore del progetto di Anffas Il Paese delle Vacanze

venerdì 25 ore 21 | evento ospite

LE MADAME REALI con Maria Marsilio

Maria Cristina di Francia e Maria Giovanna Battista di Savoia Nemours sono le due principesse francesi che dettero al Piemonte una nuova collocazione europea. I loro matrimoni, amori e avventure raccontano i fatti che diedero vita allo Stato moderno.

a cura di Sei di Novara se

sabato 26 ore 16

ARTIGIANATO, MUSICA, STORIA E MOLTO ALTRO

Incontro con il maestro sarto **Michele Perrera** e il maestro calzolaio **Giacomo Fiorello**. Il primo, autore di *Trattato di sartoria*, un passato da musicista, oggi è promotore appassionato dell'arte della sartoria. Il secondo, promotore di *Alla cura e al governo dei calzolari* (Lampi di Stampa), è da decenni il custode delle memorie dell'Università dei Calzolari di Novara.

nell'ambito di Settimana del sociale a cura di Confartigianato Piemonte Orientale

martedì 29 ore 18.30 | sala Arengo

MARIO CALABRESI LA MATTINA DOPO (MONDADORI)

«La mattina dopo mi sono alzato alle cinque e un quarto. Ho fatto fatica, ma era quello di cui avevo bisogno»: uno dei più noti giornalisti italiani si immerge nel vuoto che ciascuno prova il giorno successivo a un grande dolore.



© Daniele Ratti



mercoledì 30 ore 18.30

ANDREA TARABBIA
MADRIGALE SENZA SUONO
(BOLLATI BORINGHIERI)
con Chiara Fenoglio
e Francesco Moscatelli

Un uomo solo, tormentato, compie un efferato omicidio perché obbligato dalle convenzioni del suo tempo. Da lì scaturisce il suo genio artistico. Gesualdo da Venosa, celebre principe madrigalista, è il centro attorno a cui ruota il congegno ipnotico del premio Campiello 2019.



LASCIATEMI SOLA!

SOLO VIRGINIA WOOLF
CAPIsce i Miei SENTIMENTI.

circololettori.it

GRUPPI

RISERVATI CARTA PLUS

il mercoledì ore 15

ENGLISH TIME

con Rosanna Miramonti

Conversazioni in inglese: quale modo migliore per imparare una nuova lingua e passare un pomeriggio in compagnia?

martedì 8 ore 21

CASA COME... SPAZIO

con Barbara Bozzola e Consuelo Vignarelli

Per esplorare il tema della casa attraverso il Caviardage®, metodo di scrittura poetica che facilita la creazione di poesia a partire da testi esistenti. Il primo incontro è a partire da *Le luci nelle case degli altri* (Mondadori) di Chiara Gamberale e *Nel silenzio delle nostre parole* (DeAPlaneta) di Simona Sparaco.

prossimo appuntamento 12/11: *Casa come... Luogo interiore*

giovedì 10 ore 21

NOVARA NOIR

a cura di Donatella Brusati, Rita Garzetti, Raffaella La Villa e Gianni Marchetti

Per imparare bene un mestiere, quello di lettore di gialli. Il primo incontro è con Gianni Marchetti, a partire da *Platone suona sempre due volte. La filosofia del noir* (Piemme).

prossimo appuntamento 14/11: *Il lettore protagonista*

mercoledì 16 ore 21

PAGINE AL DARJEELING

con Laura Di Gianfrancesco

Un libro a incontro: scelto, letto, commentato.

prossimo appuntamento mercoledì 13 novembre

DAL **18**
AL **19**



FESTIVAL DEL CLASSICO

La verità ci renderà liberi

DAL **18**
AL **19**

La verità ci renderà liberi: un augurio e una speranza.

Siamo abituati a percepire un potere che occulta gli *arcana dominationis*, che viene sentito come ingannevole e oscuro, ma mai come in questo tempo sentiamo il **bisogno di trasparenza e di affermare il diritto alla verità** contro le falsificazioni. Ma quale verità? Quattro giorni per capirlo insieme a filosofi, filologi, storici, scienziati, letterati, poeti, a giovani studenti.

presidente onorario **Luciano Canfora**
curatori **Ugo Cardinale** e **Massimo Arcangeli**

un progetto di **Fondazione Circolo dei lettori** e **Regione Piemonte**, con il sostegno di **Fondazione CRT**, con il patrocinio di **Città di Torino** e **Università degli Studi di Torino**, in collaborazione con **Museo del Risorgimento Italiano**, **Teatro Stabile Torino - Teatro Nazionale**, **Accademia delle Scienze Torino**, **Dibattito e Cittadinanza - Rete del Piemonte**, **Rete Nazionale Licei Classici**, **Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte**, **CIRST Università degli Studi di Bari**

WWW.FESTIVALDELCLASSICO.IT

venerdì 18 ore 11 // Liceo Classico Carlo Alberto

ADRIANA CAVARERO PLATONE (RAFFAELLO CORTINA)

Un confronto profondo, ironico e irriverente intorno alle idee e alla storia del pensatore greco, in cui la filosofia si intreccia con la riflessione politica e la teoria femminista, la letteratura, la musica e l'arte.

venerdì 18 ore 18

GIOVANNI BRIZZI IO, ANNIBALE (LATERZA)

Geniale stratega, leggendario conquistatore, uomo educato alla filosofia greca, ma anche mostro assetato di sangue impassibile di fronte ai massacri della guerra e ideatore di atroci inganni: questo è Annibale, il più grande tra i nemici di Roma.

sabato 19 ore 16.30

ANNALISA AMBROSIO PLATONE. STORIA DI UN DOLORE CHE CAMBIA IL MONDO (BOMPIANI)

Aristotele, cresciuto ascoltando storie, miti e musica, prova il primo vero dolore quando muore Socrate, suo mentore. Ora che il rischio non è morire per un'idea ma la mancanza di idee in cui credere, avere una storia buona, come questa, è fondamentale.

sabato 19 ore 18

MAURO BONAZZI PICCOLA FILOSOFIA PER TEMPI AGITATI (PONTE ALLE GRAZIE)

Con la potenza della sua indagine, la filosofia rimane la migliore possibilità di illuminare il presente. Il volume mette a disposizione le grandi correnti del pensiero antico; risposte, o tentativi di risposte, agli stessi problemi con cui ancora oggi abbiamo a che fare.



CORSO

sabato 26 ore 14.30-19 | Aula didattica
CORSO BASE DI CAVIARDAGE®
con Consuelo Vignarelli e Mauro Stangalino

Il Caviardage® è un metodo che aiuta chi vi si dedica, attraverso un processo ben definito, a scrivere poesie e pensieri partendo da testi già scritti come pagine di libri da macero o di giornali. Per partecipare bastano il desiderio e la curiosità di andare alla ricerca della poesia che è dentro di noi.

ingresso € 65 | Carta Plus € 55

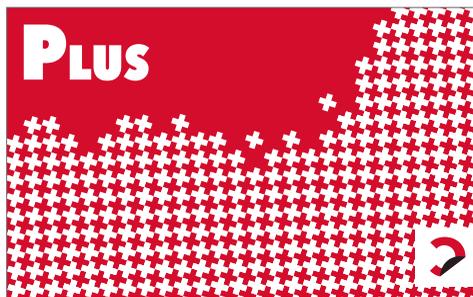


IN CITTÀ

venerdì 25 ore 18 | Museo Faraggiana Ferrandi, via Ferrari 13
Visita guidata al Museo di Storia Naturale Faraggiana Ferrandi
con il naturalista Igor Festari, il progettista nel nuovo allestimento
Paolo Colombo e la presidente di Ri-nascita Delia Leuzzi.

LE CARTE DEL CIRCOLO

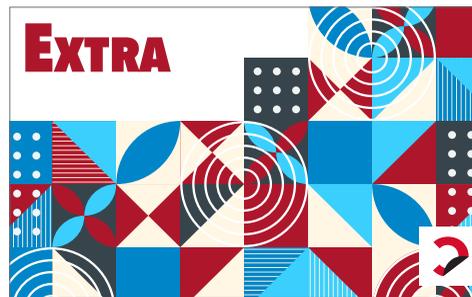
- Durano un anno dalla data di sottoscrizione
- Acquistabili online e presso il Circolo dei lettori



LA PLUS

- convenzioni
- gruppi di lettura
- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti
- sconti su eventi a pagamento
- wi-fi

(€ 45 | under 30 € 30)



LA EXTRA

→ durante *Scarabocchi. Il mio primo festival, Torino Spiritualità e Festival del Classico*:

- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti
- sconti su eventi a pagamento

→ durante l'anno:

- posto prenotato in sala agli eventi gratuiti targati *Scarabocchi. Il mio primo festival, Torino Spiritualità e Festival del Classico*
- sconti su eventi a pagamento targati *Scarabocchi. Il mio primo festival, Torino Spiritualità e Festival del Classico*
- partecipazione ai Gruppi di lettura targati *Torino Spiritualità e Festival del Classico*
- sconti sulla quota di partecipazione delle gite targate *Torino Spiritualità e Festival del Classico*

(€ 40 | possessori Carta Plus € 35)

IL CIRCOLO DEI LETTORI NOVARA

Complesso Monumentale del Broletto

via F.lli Rosselli 20, Novara

011 4326827 | info.novara@circololettori.it

incontri a ingresso libero, salvo dove diversamente indicato

un progetto di



con il sostegno di



con il patrocinio di



Città
di Novara

in collaborazione con



WWW.NOVARA.CIRCOLOLETTORI.IT